



Внимание!

Сбор макулатуры 17 апреля! День Благоустройства 20 апреля!

Что? Где? Когда?

Вот и зиму проводили! Масленичные гуляния провели музыкальный руководитель Коровкина Д.Ю. и инструктор по физической культуре Кривопапенко Е.А.



Прошел семинар-практикум для педагогов под руководством Алексеевой И.Н. «Метод моделирования в развитии речи дошкольника».



Ребята группы «Улиточка» на открытом мероприятии познакомились с народными промыслами южных народов России с педагогом Орловой К.В.



Воспитатель Михайлова Е.А. выступила как участник в районном мастер-классе по теме «Народная кукла, как средство приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры в условиях реализации ФГОС ДО» на площадке ГБДОУ детского сада №120.



События месяца

В течение учебного года творческая группа педагогов работала над проектом по нравственно-патриотическому воспитанию «Моя Россия». Были проведены различные мероприятия с детьми и педагогами всех возрастных групп детского сада. Провела занятие и консультацию «Символы России» Снеткова С.О., консультацию «Методы и средства ознакомления детей с жилищем народов России», а также «Фестиваль народных игр» - Каравайчик Н.Ю.. Педагоги в составе творческой группы создали макеты территориальных зон России. Дорошина М.В. Показала открытое занятие и семинар-практикум «Народные промыслы России на примере южных промыслов».



Донченко Л.П. показала презентацию «В гостях у Пелагеюшки» о знакомстве детей с народными костюмами через дидактические игры.

Воспитатели на мастер-классе Михайловой Е.А. «Куклы народов России» смастерили из лоскутков Пасхальную куклу .



Михайлова Е.А. в роли Марфушеньки познакомила детей со значением и видами хороводных игр на музыкальном досуге.



В завершение проекта был проведен фестиваль «Танцы народов России», в котором приняли участие дети из детских садов №100 и №115.

Уголок психолога

Вредные игрушки

Для малыша игрушка – незаменимый инструмент познания окружающего мира, позволяющий овладевать новыми действиями, решать новые и все более трудные задачи. Поэтому взрослым следует со всей ответственностью подходить к выбору игрушек – не только учитывать возраст ребенка и удостовериться в их санитарно-гигиенической безопасности, но и знать критерии педагогической и психологической полезности и вредности «друзей детства».

Категорически не следует знакомить дошкольников со следующими игрушками: Куклы-женщины (Барби, Синди, Братц и др.). Играя со «взрослой» куклой, маленькая девочка ограничена в возможности имитировать маму. Это неблагоприятно сказывается на отношении будущих женщин к материнству. Куклы Барби и их аналоги являются воплощением антикультуры хранительницы домашнего очага.

Страшные игрушки (куклы-монстры, мутанты, чудовища, уродцы). Если традиционные игрушки – добрые и милые – выполняют психотерапевтическую функцию (а именно помогают детям овладевать своими страхами и побеждать их), то жуткие изделия игрушечной промышленности, наоборот, привносят в жизнь малышей дополнительную порцию кошмаров. Эти игрушки оказывают непосредственное влияние на формирование черт характера: ребенок, копируя образ куклы, отождествляя себя с ней, может стать замкнутым, недоверчивым, злобным. Также игрушечные монстры-«сотоварищи» будят в детях неконтролируемую агрессию, вызывают нарушения концентрации и распределения внимания, могут быть причиной затруднений в построении отношений ребенка со сверстниками и взрослыми.

Электронные игрушки (транспортные, музыкальные), создавая иллюзию активности ребенка, на самом деле манипулируют им и задают программу действий. В сущности, маленький человек превращается в созерцательно-пассивное «дополнение» к игрушке, его деятельность сводится к бесполезному для развития логики нажатию кнопок. А отсутствие простора для представлений, фантазирования, преобразований и экспериментов тормозит развитие творческого мышления ребенка.

Интерактивные куклы и животные способствуют искаженному развитию сферы эмоций и чувств. Имея в своем арсенале множество ответных реакций на взаимодействие с человеком, эти игрушки эмоционально «дезориентируют» малыша: на поглаживание и покачивание могут ответить плачем или звуками неудовольствия, а на агрессию или долгое невнимание – обниманием или радостными репликами.

Для Вас, родители!



В современном мире никто не застрахован ни от социальных потрясений, ни от стихийных бедствий – ураганов, наводнений, пожаров.

Особую тревогу взрослые испытывают за детей. Желание открывать что-то новое, непосредственность часто ставит детей перед реальными опасностями.

У детей дошкольного возраста отсутствует защитная психологическая реакция на противопожарную обстановку. Многие дети не знают правил соблюдения пожарной безопасности и правил поведения во время пожара. Они обычно прячутся под кровать, в шкаф, не пытаются убежать даже тогда, когда это можно сделать. Чтобы изменить отношение человека к этой проблеме, необходимо уже с дошкольного возраста заниматься вопросами пожарной безопасности. Эта работа должна вестись целенаправленно и систематически.

Поэтому проблема безопасности жизнедеятельности воспитанников признается одной из приоритетных. Одним запретом «нельзя» невозможно избежать несчастных случаев, надо стремиться не запрещать, а дать ребенку исчерпывающие знания. Противопожарная безопасность – одна из обязательных составляющих среды, в которой растёт и воспитывается ребёнок. Только конкретные эмоционально окрашенные занятия и игровые упражнения способны оставить след в сознании ребёнка.

Приглашаем всех принять участие в выставке под названием «Пожарная ярмарка»! Приносите свои работы, выполненные совместно с детьми и посвященные этой важной теме!

Редакция газеты: Афоняева М.В., Дорошина М.В.,
Каравайчик Н.Ю., Левичева А.А., Михайлова Е.А. Сысоева А.Б.,
Обратная связь: ds28@inbox.ru