

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №28
Невского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад №28 Невского района Санкт –
Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим ГБДОУ детский сад №28
Невского района Санкт – Петербурга
_____ А.А.Семенова
Приказ №235 от 30.08.2024

УЧТЕНО МНЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ
Протокол Совета родителей
№4 от 29.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО – КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА»**

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Снеткова Светлана Олеговна
Педагог дополнительного образования

Санкт - Петербург

2024

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
туристско-краеведческой направленности
«ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 28 Невского района Санкт-Петербурга спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию дополнительного образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

ДООП туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» направлена на формирование у детей ценностного отношения к культуре и традициям родного города - Санкт – Петербурга.

Программа сформирована как программа позитивной социализации и индивидуализации, обеспечивая равноправное включение личности ребенка дошкольного возраста во всевозможные и необходимые сферы жизни социума.

Программа определяет комплекс основных характеристик дополнительного дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ДООП туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» разработана педагогом дополнительного образования Снетковой Светланой Олеговной. Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» учитывает различные формы взаимодействия педагога дополнительного образования с детьми: во время индивидуальной или подгрупповой работы.

Срок реализации программы с 01.10.2024 по 31.05 2025

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основные характеристики программы

ДООП «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее – ФГОС дошкольного образования).
- Конституция Российской Федерации и Конвенция ООН о правах ребёнка;
- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020" Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СП 2.4.3648-20 (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021) и другие нормативные документы для образовательных организаций (детский сад, школа);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Направленность образовательной Программы:

ДООП «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» является программой туристско-краеведческой направленности и направлена на развитие познавательных способностей детей 5-6 лет, формирование высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к его истории.

Программа разработана с учетом парциальных программ:

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга.

Программа отвечает современным задачам образования, таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Организация образовательного процесса: Формы обучения и виды занятий: Подгрупповое занятие.

Занятия организуются на базе детского сада в течение всего учебного года. Рекомендуемый состав группы 10 человек. Большую часть Программы составляют практические занятия.

Срок освоения программы: 01.10.2024г. – 31.05.2025 г. (36 занятия).

Режим занятий: продолжительность одного занятия – до 25 минут (1 раза в неделю, 4 раз в месяц)

Программа построена на основе главных методических принципов:

- Учет возрастных особенностей детей;
- Доступность материала;

- Постепенность его усвоения.

Адресат Программы: программа предназначена для детей 5-6 лет.

1.2 Образовательная цель Программы:

Создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и общения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

1.2 Основные задачи:

- организовать взаимодействие ребенка с городом, способное стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире;
- формировать характер мышления и стиль поведения, свойственные цивилизованному человеку;
- развивать эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур;
- социальная адаптировать дошкольника, сохранять его индивидуальности в условиях современного мегаполиса;
- содействовать ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

Календарный учебный план

Программа рассчитана на 1 года обучения для детей дошкольного возраста (5-6 лет) и содержит:

- задачи;
- тематическое планирование,
- учебно-тематический план,
- ожидаемые результаты на учебный год.

Занятия проводятся с детьми 1 раза в неделю;

Продолжительность деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – для детей 5-6 лет составляет 25 минут в соответствии с СанПиНом 1.2.3685-21 от 28.01.2021г.

Проводит-педагог дополнительного образования, воспитатель.

В конце учебного года для родителей проводится открытое занятие. Занятия проходят с октября по май месяц.

Содержание	Группы	Старшая
		5-6 лет
Год обучения		1
Дата начала обучения по программе		01.10.2024 г.
Дата окончания обучения по программе		31.05.2025 г.
Продолжительность учебного года		36 занятия
Режим работы организации в учебном году		7.00 – 19.00
Режим занятий		1 раза в неделю до 25 минут
Работа с родителями		
Периодичность проведения открытых занятий		Май

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание программы «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ...»

Пояснительная записка

Наш город всегда считался северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками.

Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (Ленинграда) как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

Основные направления программы:

- воспитание любви к родному городу, гордости (Я – Петербуржец!);
- формирование познавательного интереса к Санкт – Петербургу, знаний о родном городе, восхищение им;
- воспитание у воспитанников ответственного отношения к личной и общественной безопасности и формирование у них опыта безопасной жизнедеятельности.

Данные направления реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания, здание, дом, транспорт, улица, район, сквер, парк, река, канал и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и

неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного, таинственного и явного.

- ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры;
- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям;

Взаимосвязь «Петербурговедения» с различными видами детской деятельности:

Ознакомление детей дошкольного возраста с Петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи:

Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с Петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирований понятий, развития содержательной стороны мышления.

Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению. Ознакомление с Петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

Формирование грамматического строя речи.

Грамматика – «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и, дикция, воспитывается культура речевого общения.

Развитие связной речи.

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе.

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

Изобразительная деятельность.

Связь Петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

- Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.
- Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а также обогащает словарь).
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.
- Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).
- Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).
- Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

Использование различных видов дидактических игр:

Словесные игры.

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. («Пять названий», «Прибавь слово», «Закончи предложение», «Назови имя», «Назови свою улицу» и т. д.)

Настольно-печатные игры.

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки.

Дидактические игры.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми. В свободный период времени (чаще в вечернее время) проводятся индивидуальные игры - занятия. К ним относятся конструктивные игры. Детям предлагаются различные задания: «Построй красивый дом» и т.д.

Методы и средства:

1. Художественная литература.
2. Рассматривание картин.
3. Художественно – творческая деятельность.
4. Беседы с детьми, ситуации
5. Собственная деятельность детей.
6. Окружающая обстановка.
7. Экскурсии в помещения детского сада.
8. Подборки материалов по теме: изготовление макетов: Петропавловского собора, решетки Летнего сада и т.д.
9. Рассказывание педагога.
10. Прогулки по городу с родителями.
11. Показ образца выполнения последовательности работы.
12. Решение проблемных ситуаций.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

Ожидаемые результаты:

При успешном усвоении Программы достигается следующий уровень развития качеств ребёнка:

- формируются знания о ближайшем окружении (себе, своём адресе, профессии родителей и т.д.);
- формируется любовь к родному городу, гордость, осознание понятия Я - Петербуржец;
- формируются начальные знания о родном городе (об основных памятниках искусства, главных достопримечательностях Санкт – Петербурга);
- пробуждается познавательный интерес к городу, восхищение им;
- формируются умения проявлять свои знания в художественно – творческой деятельности (умение работать по образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям).

- формируется ответственное отношения к личной и общественной безопасности и обогащается опыт безопасной жизнедеятельности.

2.2 Перспективное планирование работы на учебный год

октябрь	1.	«Давайте с вами познакомимся!»
	2.	«Наш дом – Вселенная».
	3.	«Игра-действие: рождение Невы».
	4.	«Здесь будет город заложен». (природа и животный мир приневских берегов).
	5.	«Петропавловская крепость на Заячьем острове».
	6.	«Домик Петра I и Троицкая площадь – - первые постройки Санкт-Петербурга».
	7.	«Петропавловский собор в крепости».
	8.	«Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг и гимн».
ноябрь	9.	«Адмиралтейская верфь. Здание Адмиралтейства».
	10.	«Летний сад».
	11.	«Летний дворец».
	12.	«С-Пб – военная столица». «Марсово (потешное поле). Памятник А.В.Суворову».
	13.	«Архитектурные ансамбли. Дворцовая площадь. Зимний дворец».
	14.	«Эрмитаж – музей в Зимнем дворце».
	15.	Памятники архитектурного ансамбля. Арка Главного штаба . Александровская колонна».
	16.	«Архитектурный ансамбль: Стрелка Васильевского острова».
декабрь	17.	«Архитектурный ансамбль: Площадь Декабристов».
	18.	«Архитектурный ансамбль: Исаакиевская площадь».
	19.	« Храмы С-Пб: Исаакиевский собор».
	20.	«Невский проспект – главный проспект Санкт-Петербурга».
	21.	«Храмы С-Пб: Казанский собор».
	22.	«Храмы С-Пб: Храм Воскресения Христова (Спас на крови).».
	23.	«Храмы С-Пб: Алекسانдро-Невская Лавра».
	24.	«Храмы С-Пб: Смольный, Никольский Морской собор».
январь		«Рождественские каникулы».
	25.	«Мосты повисли над водами... Мосты через реки и каналы».
	26.	«Аничков мост: Скульптурная группа: «Укротители коней».

	27. 28.	«Твоих оград узор чугунный...» «Дворцы С-Пб: Аничков дворец».
	29. 30.	«Общественные здания С-Пб: Гостиный двор. Городская дума. «Ленинград – город герой». «Дети блокадного Ленинграда. Мемориальные кладбища: Пискаревское, «Журавли» в Невском районе.
февраль	31. 32.	«Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: атланты и кариатиды». «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: герои мифов в скульптуре».
	33. 34.	«Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: скульптуры-аллегии». «Животные в скульптуре: звери и птицы».
	35.	«Животные в скульптуре: фантастические животные».
	36.	«Петербургские фонари».
	37.	«Триумфальные арки С-Пб - памятники воинской славы».
	38.	«Повторительно-обобщающее занятие: вопросы и задания. Показ DVD.
апрель	39. 40.	«С-Пб – город музеев и театров. Музеи на Стрелке Васильевского острова. «Площадь искусств. Михайловский театр. Здание филармонии. Михайловский дворец. Русский музей.».
	41. 42.	«Площадь Островского. Театр им.А.С.Пушкина.(Александринский театр). Российская национальная библиотека. Елисеевский магазин. Театр комедии им.Акимова. «Театральная площадь. Мариинский театр».
	43. 44.	«Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 в.в.». «Мы – артисты». (Музыкально-театральная постановка старших и подготовительных групп).
	45. 46.	«Как учили детей в Петербурге?» «Повторительно-обобщающее занятие-игра: «Самый умный».
	47. 48.	«Пушкинский Петербург». «Великие детские писатели: И.А.Крылов, С.Я.Маршак, К.И.Чуковский. (музыкально-литературная викторина).

	49.	«Дворцы и особняки С-Пб: Строгановский, Воронцовский, Аничков.
	50.	«Доходные и общественные дома С-Пб: Дом кампании «Зингер» («Дом книги»).
	51.	«Городская жизнь петербуржцев» 18-19 в.в.
	52.	«Наводнения и пожары в С-Петербурге».
	53.	«Как учили детей в Петербурге в 19 веке».
	54.	«Транспорт Петербурга» 18-19 в.в. (правила поведения на улице).
М э й	55.	«Пригороды С-Пб: Стрельня».
	56.	«Пригороды С-Пб: Петергоф».
	57.	«Петергоф – город фонтанов» (Показ ДВД).
	58.	«Пригороды С-Пб: Пушкин (Царское село)».
	59.	«Игра-викторина: «Что я знаю о Невском районе?»
	60.	Игра-экскурсия: «Мой любимый Невский район».
	61.	«С днем рождения, Санкт-Петербург!».
	62.	Викторина: «Я – петербуржец». (старшая и подготовительная к школе группы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Для проведения занятий должна быть создана необходимая материально-техническая база: отдельное помещение для группы детей, экран для показа DVD-фильмов, дид.игры, пазлы, макеты города, иллюстрации, книги, изо-материалы.

3.2 Кадровое обеспечение:

Занятия ведет педагог дополнительного образования:
Воспитатель - Снеткова Светлана Олеговна
Образование: средне – специальное
Педагогический стаж работы: 38 лет

3.3 Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Спб., 2008.
2. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Спб.,2000
3. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. Спб., 1993.
4. Вежель Г.Взрослеем вместе с городом.Спб., 1997.
5. Горбачевич, К. Хабло Е. «Почему так названы?
6. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб.,1992.
7. Махинько Л.Я –петербуржец.Спб.,1997.
8. Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. Спб.,1997.
9. Никонова Е. Мы-горожане.Спб.,2005.
10. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу.Спб.,2004.
11. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город.Спб.,1995.
12. Канн П. Прогулки по Петербургу.Спб.,1994.
13. О.В.Солнцева,Е.В.Коренева-Леонтьева, учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль». Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом.
14. (Книга+диск с мультимедийной презентацией. «Встречи с Санкт-Петербургом».
15. О.В.Ковалева «Петербургские странички»
16. (Методические рекомендации и дидактические материалы в помощь педагогам, работающим с дошкольниками и младшими школьниками)
17. В.К.Дмитриев «Санкт-Петербург. Рассказы о городе».
18. Н.А.Гурьева «Детям об архитектуре Санкт-Петербурга»

