

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№28 Невского района Санкт – Петербурга

---

193231., СПб., ул.подвойского 29/2 литера Э

583–01– 23

**Принято:**

на Педагогическом совете  
ГБДОУ детского сада №28  
Невского района Санкт - Петербурга  
**Протокол №1 от 30 .08.2024г**

**Утверждено:**

Заведующий ГБДОУ детского сада №28  
Невского района Санкт - Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.А.Семенова  
**Приказ № 235 от 30.08.2024г**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**подготовительной к школе группы №1**  
на 2024 – 2025 учебный год

**Воспитателей:**

Хлусова Елена Дмитриевна  
Срок реализации: 1 год

Санкт – Петербург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| <b>I</b>    | <b>Целевой раздел</b>   |     |
| <b>1.1.</b> | <b>Обязательная часть целевого раздела</b>  |     |
| 1.1.1.      | Цели и задачи   | 3   |
| 1.1.2.      | Возрастные особенности детей 6-7 лет  | 4   |
| 1.1.3.      | Планируемые результаты реализации Федеральной программы к концу дошкольного возраста  | 5   |
| 1.1.4.      | Ориентиры на промежуточных этапах освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ для подготовительной возрастной группы | 8   |
| 1.1.5.      | Педагогическая диагностика  | 12  |
| <b>1.2.</b> | <b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>  |     |
| 1.2.1.      | Цель и задачи   | 13  |
| 1.2.2.      | Особенности развития мальчиков подготовительной группы  | 14  |
| 1.2.3.      | Планируемые результаты реализации программы   | 15  |
| 1.2.4.      | Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов   | 16  |
| <b>II</b>   | <b>Содержательный раздел</b>  |     |
| <b>2.1.</b> | <b>Обязательная часть в соответствии с ФОП ДО.</b>  |     |
| 2.1.1.      | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям   | 17  |
| 2.1.2.      | Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы   | 38  |
| 2.1.3.      | Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы  | 73  |
| <b>2.2.</b> | <b>Федеральная рабочая программа воспитания для подготовительной группы мальчиков</b>   | 85  |
| <b>2.3</b>  | <b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>   | 93  |
| <b>III</b>  | <b>Организационный раздел</b>   |     |
| 3.1.        | Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы   | 113 |
| 3.2.        | Организация развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы  | 114 |
| 3.3.        | Использование ИКТ   | 118 |
| 3.4.        | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы              | 119 |
| 3.5.        | Организация режимов пребывания детей в группе   | 121 |
| 3.6.        | Учебный план программы  | 122 |
| 3.7.        | Здоровьесберегающая деятельность  | 124 |
| 3.8.        | Организация дней визитов  | 125 |
| 3.8.        | Методическое оснащение образовательной деятельности   | 127 |
|             | <b>Приложения</b><br>(Аннотация)  | 129 |

## Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») и Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 28 Невского района Санкт - Петербурга.

Рабочая программа состоит из обязательной части, которая соответствует ФООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений, которая разработана на основе ООП ДО ГБДОУ детский сад №28 Невского района Санкт-Петербурга для подготовительной группы.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной группы. Программа строится на принципе личностно -ориентированного взаимодействия взрослого с детьми с учетом гендерной специфики развития детей дошкольного возраста и обеспечивает:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей.

Списочный состав группы – 25 детей. Возраст на начало учебного года от 6-ти до 7 лет.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Обязательная часть целевого раздела

#### 1.1.1. Цели и задачи

##### Цель:

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

##### Задачи:

✓

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

✓

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Возрастные особенности детей 6-7 лет

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

**Физическое развитие.** Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление до-биться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Гигиенические навыки у детей 6-7 летнего возраста становятся достаточно устойчивыми. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении.

**Социально-коммуникативное развитие.** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обр етают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-папа или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

**Художественно-эстетическое развитие.** Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

**Познавательное развитие.** К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

**Речевое развитие.** У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.1.3. Планируемые результаты реализации Федеральной программы к концу дошкольного возраста:

- ✓ У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ (движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ✓ Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✓ Проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- ✓ Имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; ; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить
- ✓ Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ✓ Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ Ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками ; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности ; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ✓ Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории , искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально - культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ✓ Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства , проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

✓

Ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

✓

Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи ; применять накопленный опыт для осуществления различных видов ✓ детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.1.4. Ориентиры на промежуточных этапах освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ для подготовительной возрастной группы:

| Направления развития                  | Подготовительная группа (6-7 лет)   |
|---------------------------------------|---|
| <p><b>Речевое развитие</b></p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li>-Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</li> <li>-Участствует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>-В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника.</li> <li>-Умеет принять позицию собеседника.</li> <li>-Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li>-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</li> <li>-Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.</li> </ul>  |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>-Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.</li> <li>-Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> <li>-Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности.</li> <li>-Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны; имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города.</li> <li>-Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.</li> <li>-Знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой</li> </ul> |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.</p>  |
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>  | <p>-Проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.</p> <p>-Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.</p> <p>-Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).</p> <p>-Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p> <p>-Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p> |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p><u>Рисование.</u></p> <p>-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>-Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p>Лепка.</p>  |

-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2 -3 и более изображений.

-Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### Аппликация.

-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

-Создает сюжетные и декоративные композиции.

#### Музыка.

-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Физическое развитие</b> | <p>- Результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.</p> <p>-Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.</p> |
|----------------------------|--|

## 1.1.5. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

На основании ФОП ДО п.16.2. определено, что цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Для организации и проведения педагогической диагностики в ГБДОУ детский сад № 28 используются методические материалы (диагностические карты) Лаврова.Л.Н, Чебатарева.И.В

«Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (6-7 лет) дошкольной образовательной организации».

**Цель диагностики** - комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров образовательной программы ГБДОУ. Диагностика проводится воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем по физическому воспитанию.

Диагностика основывается **на аутентичном оценивании** – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной.

Методы диагностики - основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.

В ходе диагностики заполняются — карты педагогической диагностики Лаврова.Л.Н, Чебатарева.И.В «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) ФГОС» позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагогом создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Формы педагогической диагностики:

- наблюдения за ребенком;
- анализ продуктивной деятельности детей; -беседы с детьми и родителями;

Мониторинг проводится с периодичностью:

2 раза в год: сентябрь, май

**Сентябрь:** определение достижений, а также индивидуальных проблем, проявлений, требующих педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми.

**Май:** определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- оптимизации работы с группой детей.
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Цель и задачи**

Основной **целью** деятельности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №28 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательная организация, Организация) является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Эта часть Образовательной программы ГДОУ № 28 Невского района, сформированная участниками образовательного процесса, включает парциальные программы, авторские технологии и проекты, выбранные педагогическим коллективом с учетом региональных проектов, а также с учетом лучших педагогических традиций учреждения. Вариативная часть состоит из педагогических технологий:

- ✓ «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»
- ✓ «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Задачи:

1. Формирование представлений детей о содержании социальных ролей мужчины и женщины. Формирование эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли.
2. Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре; закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях; формирование понятия «мы - петербуржцы»; знакомство с праздниками нашего города.
3. Формирование знаний детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»; формирование у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.
4. Сохранение и укрепление здоровья детей в ходе регулярных занятий оздоровительными плавательными процедурами, с учетом относительной невесомости тела во время плавания, горизонтального положения тела в воде (раскрепощающего опорно-двигательный аппарат);
5. Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у старших дошкольников; постепенное и дозированное погружение ребенка в современный мир финансово-экономических

отношений.

### **1.2.2. Особенности развития подготовительной группы**

В подготовительной группе по списку 25 детей. Возраст детей на начало сентября 2024г от шести до семи лет.

Для детей возраст 6–7 лет является критическим, тогда происходит определенное перегруппирование навыков и функциональных связей, вызревание новых мозговых структур. Возникают новые поведенческие реакции. Поэтому мальчикам в этом возрасте совсем непросто. Воспитание детей во многом зависит от того, как дети того или иного пола воспринимаются педагогом, какие роли он приписывает мальчикам и девочкам, а главное, учитывает ли их половые особенности при подаче информации и воспитания. К семи годам дети испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (девочка может плакать от обиды, мальчик стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

Произвольное внимание у мальчиков развито хуже, чем у девочек. При выполнении заданий мальчики не ориентируются на быстроту, а на точность работы. Мальчики любят получать информацию мелкими порциями, детализировать. В рисунках мальчики изображают человека более глобально.

Дети неадекватно оценивают временные интервалы: для них время тянется медленнее. Мальчики хуже, чем девочки различают цвета, больше предпочитают синий, оранжевый, коричневый. Цветовые ассоциации более абстрактны.

Скорость движений у мальчиков выше на 15-30%, чем у девочек. Выше у них и частота движений, что создаёт дисциплинарные трудности: мальчики более подвижны, суетливы, невнимательны, шумливы. Непосредственно образовательная деятельность должна проходить в быстром темпе и с частой сменой деятельности. Соревновательный мотив очень важен при обучении мальчиков. Он в большей мере увеличивает их заинтересованность.

Дети более склонны к конфликтам и к неадекватности эмоциональных проявлений (задирания, драки, жестокое отношение друг к другу). На безобидную ситуацию может последовать неадекватная реакция. Всё это создаёт дополнительную трудность в работе педагога с мальчиками, так как педагог должен быть необычайно терпелив, справедлив, внимателен и наблюдателен. Мальчики любят, когда их хвалят за работу, но в то же время, если он уверен, что выполнил её хорошо, то высокое мнение о себе он будет иметь даже в том случае, если его работа не будет признана другими. Следовательно, они более независимы в своих самооценках от мнения окружающих.

Дети часто зависимы от мнения группы. Для них самостоятельность является оторванностью от группы, ожиданием негативного отношения к себе. При самооценке «Я - образа» у мальчиков чаще встречаются характеристики интеллектуальной и волевой сферы (ответственный, волевой, целеустремлённый, настойчивый).

Дети в видении себя больше ориентируются на стремление следовать установленным

социальным нормам. Для них характерны увлечённость делом, стремление следовать установленным образцам, ориентация на успех. Основанием для позитивной самооценки у них являются такие качества как психическая уравновешенность, адаптированность, способность к самоконтролю. Мотивация мальчиков исходит из понимания смысла и личной значимости того, что надо делать.

Изложенный материал показывает, что педагогу необходимо знать психофизиологические особенности своих воспитанников. Мы можем строить свою работу, успешно развивая те присущие им качества, которые поддаются развитию, изменению и воспитанию, не ломая природу ребёнка, его половозрастные особенности.

### **1.2.3. Планируемые результаты реализации программы**

На основе поставленных задач:

1. В итоге освоения программы «Первые шаги. Петербурговедение для маленьких от 3 до 7 лет» к концу подготовительной группы 6-7 лет: у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса. Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы- петербуржцы». Дети знают праздники своего города.

2. В итоге освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:

-Знают основы экологической культуры, правила поведения на природе. -Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. - Имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомы с правилами поведения человека в этих условиях. -Сформированы начальные знания обустройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». -Знают дорожные знаки: предупреждающие запрещающие и информационно - указательные. -Осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения. -Имеют представления о работе ГИБДД. -Соблюдают культуру поведения на улице и в общественном транспорте. -Умеют свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Способны находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности -Имеют представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

#### **1.2.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

Проведение диагностики построено таким образом, что она обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса в нашем детском саду. В системе педагогической диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Среди форм педагогической диагностики авторы образовательной Программы ГБДОУ №28 - наблюдения за ребенком; - анализ продуктивной деятельности детей;

- беседы с детьми и родителями; Мониторинг проводится с периодичностью: Воспитателями - 2 раза в год (сентябрь, апрель).

Другими специалистами – 2 раза в год (сентябрь, апрель).

По итогам педагогической диагностики педагоги ведут карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Особенность показателей в том, что диагностика проводится в группах, сформированных по гендерному принципу, мы имеем возможность выделить не только индивидуальные особенности развития детей, но и темпы развития психических функций, которые развиваются у девочек и мальчиков по-разному, что позволяет строить образовательный процесс с учетом темпов развития, не форсируя и не нагнетая, а в конечном результате получать высокий уровень готовности детей к обучению в школе



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть в соответствии с ФООП ДО.

#### 2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:

##### Социально-коммуникативное развитие

|                                 | задачи   | содержание   |
|---------------------------------|--|--|
| 1) в сфере социальных отношений | <p>поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> | <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</p> <p>Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).</p> <p>Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>   | <p>взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>   |
| <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> | <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять</p> | <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка</p> |

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
|                                 | активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;   | родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.  |
| 3) в сфере трудового воспитания | <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> | <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> |
| 4) в области формирования       | формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и   | Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому   |

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| <p><b>безопасного поведения</b></p> | <p>способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> | <p>подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p> |
|-------------------------------------|--|---|

### Познавательное развитие

|   | задачи   | содержание   |
|---|--|--|
| <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> | <p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов</p> <p>Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для</p> | <p>Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p> <p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур,</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств<br/>Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования</p>   | <p>использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов<br/>Педагог поддерживает стремление детей к<br/>– самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,<br/>– обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,<br/>использованию разных форм совместной познавательной деятельности.<br/>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;<br/>Педагог в процессе исследовательской деятельности<br/>– совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,<br/>сравнения нескольких предметов <u>по 4-6 основаниям</u> с выделением сходства, отличия свойств материалов<br/>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>  |
| <p>2) Математические представления</p> | <p>Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;<br/>Обогащать пространственные и временные представления<br/>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> | <p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.<br/>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения<br/>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.<br/>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.<br/>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах</p> |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
|                         |  | <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычисление;</li> <li>– измерение;</li> <li>– сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>– создание планов, схем;</li> </ul> <p>использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>   |
| <p>3)Окружающий мир</p> | <p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач<br/>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания<br/>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и</p> | <p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа</p> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)</p> |

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
|                   | <p>Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>   | <p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</p> <p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>   |
| <p>4) Природа</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> | <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;</li> <li>– рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>– об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;</li> </ul> <p>изменениях жизни в разные сезоны года.</p> <p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать;</li> <li>выделять свойства объектов;</li> <li>классифицировать их по признакам.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p> | <p>животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.<br/>         Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу<br/>         Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> |
|--|---|--|

### Речевое развитие

|                                  | задачи   | содержание  |
|----------------------------------|--|---|
| <p>1) Формирование словаря</p>   | <p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;<br/>         активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>   | <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;<br/>         выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи</p> | <p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.<br/>         Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> | <p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>  |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>3)<br/>Грамматический<br/>строй речи</p> | <p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>  | <p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>   |
| <p>4) Связная речь</p>                      | <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> | <p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> |
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте</p> | <p>упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> | <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | <p>определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> |
| <p>б) Интерес к художественной литературе</p> | <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);<br/>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;<br/>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br/>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;<br/>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);<br/>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;<br/>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического</p> |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | характера, создание рифмованных строк). |  |
|--|---|--|

### Художественно-эстетическое развитие

|                           | <u>задачи</u>   | <u>содержание</u>   |
|---------------------------|---|---|
| 1) приобщение к искусству | <p>1) Педагог продолжает развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> | <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках -</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> | <p>иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> |
| <p>2)<br/>изобразительная<br/>деятельность</p> | <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p>  | <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы</p> | <p>детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным</p> |
|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;<br/>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; рисунки, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений поощряют стремление детей сделать (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, свое произведение красивым, композиционным и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей</p> | <p>расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений поощряют стремление детей сделать (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, свое произведение красивым, композиционным и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей</p> |
|--|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> | <p>умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинок. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и</p> |
|--|--|---|



|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>  |
| <p>3)<br/> <b>конструктивная<br/> деятельность:</b></p> | <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не обижать друг друга; развивать у детей целесообразный интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> | <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их мешая друг другом; развивать у детей целесообразное комбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> |

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
| <p>4)музыкальная деятельность:</p> | <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствоваться у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> | <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять</p> |
|------------------------------------|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>  | <p>музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>   |
| <p>5)<br/>театрализованная<br/>деятельность:</p> | <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с различными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> | <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> |

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
|                                    | поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;   |   |
| б)культурно-досуговая деятельность | продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. |

### Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль,

самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

|  |  |
|--|--|
| <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> | <p><u>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</u></p> <p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> <p>Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов</p> |
|--|--|

## 2.1.2. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

| Период | Тема недели | Совместная деятельность с детьми |  |  | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, пополнение РППС |
|--------|-------------|----------------------------------|--|--|--|
|        |             | Занятия                          | Содержание совместной деятельности с детьми<br>Образовательная, воспитательная | Варианты итоговых мероприятий образовательно-воспитательной деятельности |  |
|        |             |                                  |  |  |  |

|  |  |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p> | <p style="text-align: center;">1 неделя,<br/>Неделя здоровья</p> | <p style="text-align: center;">Обследование детей</p> | <p><b>ФЦКМ</b> «Путешествие в страну здоровья»<br/>( цель: уточнить что такое здоровье и как его сберечь.)<br/><b>ФЭМП</b> «Здоровье в порядке-спасибо зарядке»<br/>(цель- совершенствовать навыки упорядочивания предметов)<br/><b>Конструирование</b> «Стадион»<br/>(цель-учить самостоятельно находить конструктивное решение)<br/><b>РР:</b><br/>«Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.И.Чуковского «Мойдодыр»( цель- учить составлять рассказ по сюжету) Чтение В.Катаев «Цветик-семицветик»<br/><b>ХЭР</b><br/><u>Рисование</u> по мотивам сказки «Мойдодыр» (цель-учить создавать в рисунках образы лит.героев)<br/><u>Аппликация</u> «Полезные продукты-овощи и фрукты»<br/>(цель учить изготавливать поделки из картона)</p> | <p>С/Р игра «Поликлиника»<br/>Д/и «Зайкина гимнастика».<br/>Игровые ситуации «Доктор, доктор, как нам быть: руки мыть или не мыть?» -выполнение поручений по уборке игровой «День чистоты»</p> <p>Чтение поэтического произведения А.Бах «Надо спортом заниматься»<br/>Беседы «Чистота и здоровье», «О здоровой пище», «Для чего надо заниматься физкультурой?»<br/>Чтение сказки А.Чернышовой «Сказка про котёнка, который не любил умываться»<br/>Изготовление совместного плаката «Страна Гигиены»</p> <p>СРИ «Наша библиотека» ко Дню распространения грамотности 8.09)</p> <p>Долгосрочный проект (начало) «Помним, гордимся, чтим...» : «Мы за мир»(окончание 2-й мировой войны 3.09)</p> | <p>Неделя здоровья на Спортивных площадках детского сада</p> <p>Квест-игра «В поисках здоровья»</p> | <p>ЗОЖ мультфильм для детей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vq8c2zeT9fs">https://www.youtube.com/watch?v=vq8c2zeT9fs</a><br/>Искусство быть здоровым <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z8QyFjJV3g">https://www.youtube.com/watch?v=Z8QyFjJV3g</a><br/>Аппликация «Яблоко» _ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XxxlhY6VfVc">https://www.youtube.com/watch?v=XxxlhY6VfVc</a><br/>Рисование «Солнце» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3yb8QK6EbUk">https://www.youtube.com/watch?v=3yb8QK6EbUk</a><br/>Мультфильм «Мойдодыр» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WrqFRBuZN9U">https://www.youtube.com/watch?v=WrqFRBuZN9U</a><br/>По всем правилам с Хрюшей – Как быть здоровым - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jgF2klNunb0">https://www.youtube.com/watch?v=jgF2klNunb0</a><br/>Правила гигиена с Хрюшей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rhi1_AjwA6I">https://www.youtube.com/watch?v=rhi1_AjwA6I</a></p> | <p>Рассматривание картинок из серии «Если хочешь быть здоров!» Опыты : «Мыло-фокусник», «Мыльные пузыри»<br/>Просмотр и обсуждение мультфильма «Мойдодыр»</p> |
|--|--|---|---|---|---|---|---|

|          |                           |          |   |   |  |  |   |
|----------|---------------------------|----------|---|---|--|--|---|
| Культура | Неделя «Дорожная грамота» | 2 недели | <p><b>ФЦКМ</b> «Правила дорожной безопасности»( цель- Систематизация знаний о транспорте, о правилах безопасности)</p> <p><b>РР:</b> Разучивание стихотворения «Светофор»</p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Город»</p> <p><b>ХЭР</b></p> <p><u>Аппликация</u> «Город» (цель-закреплять навык вырезания)</p> <p><u>Рисование</u> «Дорожные знаки»( цель-закреплять знания дорожных знаков</p> | <p>-Игровые ситуации «На улицах города».</p> <p>-Конструирование из строительного материала "Улицы нашего города".</p> <p>-Совместная деятельность с родителями «Безопасная дорога домой»</p> <p>Чтение ХЛ:<br/>- А. Усачёва «Правила дорожного движения»<br/>- глав книжки Н. Извековой «Правила дорожного движения»</p> | <p>Заполнение диагностических карт, мониторинг. Проведение физкультурного досуга на улице.</p> <p>Викторина по ПДД</p> <p>Совместная деятельность с родителями «Безопасная дорога домой»</p> | <p>Уроки тетушки Совы – «Азбука дорожной безопасности» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FKJnIyMug_Y">https://www.youtube.com/watch?v=FKJnIyMug_Y</a></p> <p>Рисование «Машина» (краски) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0yZQJxTGs90">https://www.youtube.com/watch?v=0yZQJxTGs90</a></p> <p>Лепка «Автомобиль» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBxCqXI3fKM">https://www.youtube.com/watch?v=VBxCqXI3fKM</a></p> <p>Викторина «Знатоки ПДД» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vZHiakHACNI">https://www.youtube.com/watch?v=vZHiakHACNI</a></p> | <p>Рассматривание книг о транспорте, о безопасности. Изготовление плаката «Правилам движения-наше уважение». Настольные игры для закрепления знаний правил дорожного движения. Оформление центра Безопасности в группе.</p> |
|----------|---------------------------|----------|---|---|--|--|---|



|                            |                       |          |                          |   |   |  |   |  |
|----------------------------|-----------------------|----------|--------------------------|---|---|--|---|--|
| <p>неделя Детский сад.</p> | <p>«Наши игрушки»</p> | <p>»</p> | <p>«Наш мир» девочки</p> | <p>ФЦКМ «Как мы живем в детском саду» (формировать положительное отношение к д\с)<br/> <b>ФЭМП</b><br/> Путешествие в страну игрушек<br/> Беседа «Одежда мальчиков и девочек»<br/> <b>Конструирование:</b><br/> Детский сад<br/> <b>РР:</b> Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (цель – развитие умения описывать внешний вид игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть)<br/> <b>ХТВ</b><br/> Рисование «Дымковская игрушка - роспись»<br/> Лепка «Каргопольская игрушка - конь» -</p> | <p>День визитов<br/> «Мы любим играть вместе»<br/> Настольно- печатная игра лото<br/> «Игрушки» Пальчиковая игра<br/> «Есть игрушки у меня»<br/> Д/и «Узнай игрушку» С/ р игра<br/> «Детский сад»<br/> Д/и «Чего не стало в магазине игрушек?»<br/> Чтение : Уайльд О. «Мальчик-звезда и другие сказки». Портер Э.<br/> «Полианна»<br/> Сюжетно-ролевая игра «Посол мира»</p> | <p>Досуг<br/> «Давайте познако мимся»<br/> Развлечение<br/> «Путеш ествие в страну игруше к»<br/> Коллаж<br/> «Здравствуй, детский сад!»</p> | <p>Мультфильм – «Мальчик и девочка» -<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-SdQGFwkdA">https://www.youtube.com/watch?v=-SdQGFwkdA</a><br/> Обучающий мультфильм из серии «Жила-была царевна» -<br/> «Не хочу в детский сад» -<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRQeLFD1q5M">https://www.youtube.com/watch?v=nRQeLFD1q5M</a></p> | <p>Самостояте льные игры, рисование игрушек. Раскраска «Что носят мальчики, что носят девочки»<br/> Слушание музыки М.Качурбина<br/> «Мишка с куклой пляшут полечку»<br/> Рассматривание книги А.Барто «Игрушки», конструировани е кукольного городка.</p> |
|----------------------------|-----------------------|----------|--------------------------|---|---|--|---|--|

|                                 |   |   |   |   |  |   |
|---------------------------------|---|---|---|---|--|---|
| <p>работает в 4 недели мире</p> | <p>много есть Кто детском Пусть<br/>меня научаг В профессий</p> | <p><b>ФЦКМ</b> «Наш детский сад» (цель-продолжать знакомство с профессиями в детском саду, углублять знания о них)<br/><b>РР:</b> Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»<br/><b>ХТВ</b><br/><u>Рисование</u> «Наши воспитатели»<br/><u>Аппликация</u></p> | <p>Беседа «Кто работает в детском саду» показ презентации. Целевое посещение кухни детского сада. Игра-драматизация «Я сегодня воспитатель»<br/>Чтение худ. лит: «Конни идет в детский сад», «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» М/Ф «Рекс воспитатель»</p> | <p>День дошкольного работника<br/>Сюжетно-ролевая игра «Если бы я был воспитателем»</p>       | <p>Обучающий мультфильм «Работа воспитателя» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H7GlaGbiN4g">https://www.youtube.com/watch?v=H7GlaGbiN4g</a></p>   | <p>Изготовление поздравительных открыток ко Дню дошкольного работника</p>   |
| <p>Хочу все</p>                 | <p>Скоро в школу</p>  | <p><b>ФЦКМ</b> Обзорная беседа «Скоро в школу»<br/><b>ФЭМП-</b> Выполнение графических диктантов<br/><b>РР:</b> Беседа по серии картинок «У нас в школе».<br/><b>ХТВ</b><br/>Рисование «Портфель»<br/>Лепка «Буквы, цифры, школьные принадлежности».</p>              | <p>С./р. игра «Первое сентября». С./р. игра «Школьный урок».<br/>Демонстрационный материал и лото на тему «У нас в школе». Чтение отрывка сказки А. Толстого «Приключения Буратино».</p>  | <p>Конкурс «Собери портфель».<br/>Драматизация «Мальвина учит Буратино» (ростовые куклы.)</p> | <p>Познавательное развитие «Скоро в школу» <a href="http://www.youtube.com/watch?v=4GDUU-MVtA">www.youtube.com/watch?v=4GDUU-MVtA</a><br/>Речевое развитие пересказ сказки Паустовского «Теплый хлеб» <a href="http://www.youtube.com/watch?v=GJ0xTBsXLpg">www.youtube.com/watch?v=GJ0xTBsXLpg</a><br/>ХЭР пенал из бумаги (оригами) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Y51SDr_uIHl">www.youtube.com/watch?v=Y51SDr_uIHl</a><br/>СКР как важно тщательно мыть руки <a href="http://www.youtube.com/watch?v=1jh2d0eVFs4">www.youtube.com/watch?v=1jh2d0eVFs4</a></p> | <p>Самостоятельные настольно-печатные игры, рисование, изготовление атрибутов к с./р. играм «Первое сентября», «Школьный урок».</p> |

|         |          |                        |   |  |  |   |   |
|---------|----------|------------------------|---|--|--|---|---|
| Октябрь | 1 неделя | Осень. Признаки осени. | <p><b>ФЦКМ</b> «Что нам осень принесла»<br/> <b>РР:</b> Беседа по картине И.Левитана «Золотая осень», чтение стихотворения И.Бунина «Лес, точно терем расписной» -<br/> <b>ХТВ</b><br/> Рисование «Золотая осень»<br/> Лепка «Осенний лист»<br/> <b>Познание:</b> беседа «Мой папа самый лучший»(ко Дню отца 22.10)</p> | <p>Волшебное лукошко» игры на отгадывание грибов, ягод. Загадки о грибах и ягодах.</p> <p>Игра «Где был, Иванушка?», настольная игра «Времена года» Д/и «С какого дерева листок?»<br/> -Слушание музыки: П. И. Чайковский</p> <p>Акция «Сюрприз для бабушки,дедушки» (ко Дню пожилоо человека)</p> <p>Акция «ой домашний друг» (ко Дню защиты животных)</p> <p>Подготовка видеопоздравления учителям партнерской школы</p> | <p>Осенняя ярмарка«По</p> <p>«Её величеств</p> <p>во - Музыка» (досуг)</p> <p>Пост «Наши папы»</p> <p>Спортивный досуг «Мой папа самый , самый...»</p> | <p>Обучающий мультфильм «Почему желтеют и падают листья» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2mlOh0UuAc4">https://www.youtube.com/watch?v=2mlOh0UuAc4</a></p> <p>Уроки тетушки Совы «Осенние заботы» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WEwCxfyVBDQ">https://www.youtube.com/watch?v=WEwCxfyVBDQ</a></p> <p>Лепка «Осенний лист» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tcaw7wHLU8A">https://www.youtube.com/watch?v=tcaw7wHLU8A</a></p> <p>Рисование «Деревья осенью» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9gvjfRkTDc">https://www.youtube.com/watch?v=y9gvjfRkTDc</a></p> | <p>Самостоятельные настольно-печатные игры, рисование, раскрашивание ягод, грибов, обводки. Рассматривание альбома «Дары леса" Рассматривание ветки рябины в вазе. -<br/> Слушание музыки: П. Чайковский «Времена года»</p> <p>Создание портретной галереи пап.</p> |
|---------|----------|------------------------|---|--|--|---|---|

|  |               |   |                 |  |   |  |  |  |
|--|---------------|---|-----------------|--|---|--|--|--|
|  | неделя Урожай | » | здоровья<br>зож | <p><b>ФЦКМ</b> «Картофель – хлебу подспорье»<br/> <b>ФЭМП</b><br/>         Упражнение детей в прямом и обратном счете<br/> <b>РР:</b> «Огород»-<br/> <b>РР:</b> Составление сюжетного рассказа по картине «Собираем урожай»<br/> <b>ХТВ</b><br/>         Рисование «Овощная тарелка»<br/> <u><b>Аппликация</b></u></p> | <p>Игра «Горячая картошка», «Огородник и воробей» - Бойчук стр.19-20<br/>         Хороводная игра «Есть у нас огород»</p> | <p>Развлечение с хороводом<br/>         «Урожай наш хорош»</p> | <p>Обучающий мультфильм – Малышарики «Похрустим» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HgApLmyvdW8">https://www.youtube.com/watch?v=HgApLmyvdW8</a><br/>         Песенки для детей – синий трактор «Овощи» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ag-Eqc-AxKE">https://www.youtube.com/watch?v=ag-Eqc-AxKE</a><br/>         Рисование «Свекла» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UP1ow_2tQOA">https://www.youtube.com/watch?v=UP1ow_2tQOA</a><br/>         Рисование «Морковка» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FvhEOYWBISU">https://www.youtube.com/watch?v=FvhEOYWBISU</a><br/>         Аппликация-оригами «Морковка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0oZcfDzmqYg">https://www.youtube.com/watch?v=0oZcfDzmqYg</a><br/>         Веселая огородная - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8om6K60O4l8">https://www.youtube.com/watch?v=8om6K60O4l8</a><br/>         Изучаем овощи на грядке <a href="https://www.youtube.com/watch?v=epe8ovN30Q4">https://www.youtube.com/watch?v=epe8ovN30Q4</a></p> | <p>Рисование пальцами рук на песочной доске овощей и фруктов.<br/>         Раскраска «Веселые фрукты и овощи»<br/>         Рассматривание муляжей овощей</p> |
|--|---------------|---|-----------------|--|---|--|--|--|

|  |   |  |  |   |  |   |
|--|---|--|--|---|--|---|
|  | 3 недели<br>Лес. Дары леса (грибы, ягоды) | <p><b>ФЦКМ</b> «У медведя во бору...»</p> <p><b>ФЭМП:</b><br/>«Счетные палочки» - выложи гриб из палочек по памяти, «Третий лишний»</p> <p><b>РР:</b> «В гостях у грибничка» - <b>РР:</b> «Составление рассказов на темы стихотворений» -</p> <p><b>ХТВ</b><br/><u>Рисование</u><br/>«Хохлома. Ягодки»</p> <p><u><b>Лепка «Корзинка с грибами»</b></u></p> | <p>Д/и «Съедобный- несъедобный гриб», домино<br/>«Ягоды», «Угадай по описанию»</p> <p>П/и «У медведя во бору»,<br/>Д/и «Идём за грибами»</p> | <p>Просмотр и обсуждение мультфильма по мотивам сказки Сутеева «Под грибом»</p> | <p>Обучающий мультфильм «Хоровод грибов»-<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3ydPVPXtVOW">https://www.youtube.com/watch?v=3ydPVPXtVOW</a></p> <p>Лепка «Грибы» -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z71MxlxwrNE">https://www.youtube.com/watch?v=Z71MxlxwrNE</a></p> <p>Хохломская роспись -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8Y5_p1kRlc">https://www.youtube.com/watch?v=8Y5_p1kRlc</a></p> <p>Мультфильм про хохлому -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=690p3w38CfE">https://www.youtube.com/watch?v=690p3w38CfE</a></p> <p>Хохломская роспись тарелки -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=T_0fxyotUNY">https://www.youtube.com/watch?v=T_0fxyotUNY</a></p> | <p>Самостоятельные настольно-печатные игры, рисование, раскрашивание ягод, грибов, обводки. Рассмотрение альбома «Дары леса»</p> <p>Рассматривание ветки рябины в вазе. Обыгрывание потешки «Ау-ау». Чтение русской народной сказки «Кривая уточка», сказки В.Даля «Война грибов с ягодами»</p> |
|--|---|--|--|---|--|---|

|  |  |   |   |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|---|---|--|
|  | <p style="text-align: center;"> <small>Учебно-методический комплекс</small><br/> <small>«Фрукты»</small><br/> <small>Учебно-методический комплекс</small> </p> | <p style="text-align: center;"> <small>З</small><br/> <small>О</small><br/> <small>Ж</small> </p> | <p><b>ФЦКМ «Фрукты»</b><br/>(уточнить знания о фруктах)<br/><b>ПР:</b><br/>Исследовательская деятельность «Угадай на вкус» Получение фруктового сока (яблоки)<br/><b>РР:</b> Составление рассказа на заданную тему –<br/><b>РР:</b> Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» -<br/><b>Конструирование:</b><br/>грузовик<br/><b>ХТВ:</b><br/>Рисование: натюрморт<br/><b>Аппликация: Объемные фрукты на тарелке</b></p> | <p>С/р игра<br/>«Фруктовый ларёк»<br/>Д/и «Чем похожи и чем отличаются»,<br/>«Чудесный мешочек» Экологическая игра «Опиши, мы отгадаем»<br/>Викторина<br/>«Фрукты и овощи»</p> | <p>Праздники Осени</p>                                  | <p>Учим овощи и фрукты -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_SE7KWjOvI0">https://www.youtube.com/watch?v=_SE7KWjOvI0</a><br/>Откуда овощи и фрукты берутся в магазине -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VFz2zcBrqI">https://www.youtube.com/watch?v=VFz2zcBrqI</a><br/>Песенка про фрукты -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_GMU5-zo2iw">https://www.youtube.com/watch?v=_GMU5-zo2iw</a><br/>Необычные фрукты -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=io3GMUi3Xe0">https://www.youtube.com/watch?v=io3GMUi3Xe0</a><br/>Малышарики «Мандарин» -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=A68By0UfleU">https://www.youtube.com/watch?v=A68By0UfleU</a><br/>10 экзотических фруктов<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4LJ3HbeeNbM">https://www.youtube.com/watch?v=4LJ3HbeeNbM</a><br/>Рисование – натюрморт<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fmlZ7qZdfMw">https://www.youtube.com/watch?v=fmlZ7qZdfMw</a><br/>Аппликация «Объемные фрукты на тарелке» -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fInyzjwJI-c">https://www.youtube.com/watch?v=fInyzjwJI-c</a></p> | <p>Рисование по трафаретам.<br/>Лепка «Во саду ли в огороде»<br/>Коллаж «Витамины на тарелке»<br/>Игровое упражнение «Собери урожай»</p> |
|  |  |   | <p><b>ФЦКМ «Перелетные птицы»</b><br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b> Покров –<br/><b>РР:</b> Составление рассказа по картине «Утки»<br/><b>ХТВ:</b><br/>Рисование:<br/><u>Лебеди(ладошки)</u><br/><b>Лепка: Лебедь</b></p>   | <p>Игра «Гуси-гуси»,</p>   | <p>Выставка семейного творчества «В гостях у осени»</p> | <p>Перелетные птицы и их голоса -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FZVUxPhnAts">https://www.youtube.com/watch?v=FZVUxPhnAts</a><br/>Мультфильм про перелетных птиц -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2MsPfnGbNao">https://www.youtube.com/watch?v=2MsPfnGbNao</a></p>  | <p>Печатание сухими листьями.<br/>Слушание музыки «Звуки осени».<br/>Заучивание потешек, считалок об осени.</p>                          |

|          |                                   |                               |        |  |  |  |   |   |
|----------|-----------------------------------|-------------------------------|--------|--|--|--|---|---|
|          | емя наш<br>общийПерелетые <br>дом | птница                        |        |  |  | Выставк<br>а<br>творческ<br>их работ<br>«Когда<br>мы<br>едины-<br>мы<br>непобеди<br>мы» ко<br>Дню<br>народног<br>о<br>единства | Лепка «Лебедь» -<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7xS5iUsM4h8">https://www.youtube.com/watch?v=7xS5iUsM4h8</a>   |   |
| 2 неделя | Ноябрь                            | Одежда. Обувь. Головные уборы | неделя | <p><b>ФЦКМ:</b> Знакомство с элементами русского народного костюма – сарафан, рубаха, лапти, фартук и т.д</p> <p><b>РР:</b> Платок, шаль, полушалок <b>РР:</b></p> <p>Составление описательного рассказа «Народный костюм»</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p>Рисование: украшаем сарафан городецкой росписью</p> <p><b>Апликация:</b> кокошник</p> | <p>День визитов: СРИ «Магазин одежды»</p> <p>Игра «Платок», «Ты ниточка вертись», «Колечко»</p> <p>Настольные игры «Одень мальчика, девочку»</p> <p>Долгосрочный проект «Помним, гордимся, чтим...» (День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.</p> <p>Видеофильм «Служу России»)</p> | Покровс<br>кая<br>ярмарка»   | <p>Познавательное развитие <a href="https://youtu.be/6ayicZ2RK6A">https://youtu.be/6ayicZ2RK6A</a></p> <p>Лепка «Красная шапочка» <a href="https://kladraz.ru/blogs/15890/aplikacija-iz-plastili..">https://kladraz.ru/blogs/15890/aplikacija-iz-plastili..</a></p> | <p>Рассматривание картинок разной одежды, обуви, головных уборов, раскраски одежды.</p> <p>Игры с бумажной куклой и одеждой к ней «Модели сезона для куклы», игры на развитие мелкой моторики: застёжки, шнуровки, молнии</p> |

|  |                   |                        |                                |  |   |   |   |  |
|--|-------------------|------------------------|--------------------------------|--|---|---|---|--|
|  | С чего начинается | Миру - мир             | Неделя 3 недели дружбы доброты | <p><b>ФЦКМ:</b> Друга нет – так ищи, а нашел – так береги</p> <p><b>ФЭМП:</b> П/и «Найди пару»</p> <p><b>Конструирование:</b> Дом дружбы</p> <p><b>РР:</b> Составление описательного рассказа «Мой друг»</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><b>Рисование:</b> Портрет моего друга</p> <p><b>Аппликация:</b></p>   | <p>Беседа «Расскажи о своем друге» Общение на тему «Что значит быть вежливым и добрым» День визитов: «Сердечко доброты»</p> <p>П/и «Найди пару» Пальчиковая игра «Дружат наши пальчики, девочки и мальчики»</p>                         | <p>Коллективный коллаж «Дружат дети всей Земли»</p>         | <p>Познавательное развитие. Уроки доброты <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SupjNRIfYhc&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=SupjNRIfYhc&amp;feature=emb_logo</a></p>   | <p>Рисование кляксографией «Настроение доброты» Изготовленные атрибуты для сюжетно-ролевых игр с учетом интересов девочек.</p> |
|  | Родина            | Наши мамочки. 4 недели | День матери                    | <p><b>ФЦКМ:</b> Семья вместе – душа на месте –</p> <p><b>ФЭМП:</b> Д/и «Мамины помощники» - (помоги накрыть на стол, собери букет)</p> <p><b>РР:</b> Чтение нанайской сказки «Айога», беседа по содержанию с элементами драматизации –</p> <p><b>РР:</b> Составление описательного рассказа о своей маме</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><b>Рисование:</b> портрет моей мамы</p> <p><b>Лепка:</b> Цветы для мамы</p> <p><b>Познание:</b> беседа «Наш герб»(ко Дню Государственного герба РФ 30.11)</p> | <p>День визитов С-р игра «Семья» Составление коллажа «Помогаем маме» Рассмотрение семейных фотографий (называние родственных отношений)</p> <p>Словесная игра «Ласковые слова» Д/и «Назови всех членов семьи» С/р игра «Парикмахер»</p> | <p>День матери.</p> <p>Досуг «Нашим мамам поздравление»</p> | <p>Картотека стихотворений ко дню матери <a href="https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/11/27/stihi-posvyashchyonnye-ko-dnyu-materi">https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/11/27/stihi-posvyashchyonnye-ko-dnyu-materi</a></p> <p>Рисование «Букет для мамы» <a href="https://youtu.be/ogO4Q-qSYqo">https://youtu.be/ogO4Q-qSYqo</a></p> <p>Подборка мультфильмов про маму «Мама для Мамонтенка» «Мама- первое слово» «И мама меня простит»</p> | <p>Рисование «Платье для мамы» Рассмотрение открыток «Букеты цветов» Изготовление подарков для мамы.</p>                       |





|  |  |   |  |  |  |   |
|--|--|---|--|--|--|---|
| <p>на<br/>Хочу<br/>веселиться<br/>2 неделя</p> | <p>на<br/>Хочу<br/>веселиться<br/>2 неделя</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает –<br/><b>ФЭМП</b><br/><b>РР:</b><br/><b>РР:</b> Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»<br/><b>ХТВ:</b><br/><b>Рисование:</b> Зимний пейзаж<br/><b>Апликация:</b><br/><b>Познание :</b> беседа о Конституции РФ</p> | <p>Рассматривание картин русских художников о зиме.<br/>Просмотр презентации «Зима пришла»( изменения в живой и неживой природе)П/И «Зайка серенький сидит», «Два мороза». Д/и «Собери снеговика» Пальчиковая гимнастика «Снегопад» Пазлы «Зимние сказки»</p> <p>Долгосрочный проект «Помним, гордимся, чтим...» День героев Отечества 9.12 (Видеофильм «О героях былых времен»)</p> | <p>Драматизация сказки<br/>«Зимовье зверей»</p> <p>Досуг<br/>«Наша Конституция- наша защита»</p> | <p>Развитие речи «Признаки зимы»<br/><a href="https://youtu.be/Tlw5lx0MKiE">https://youtu.be/Tlw5lx0MKiE</a><br/>Рисование «Зимний пейзаж»<br/><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=139688995704230471430&amp;text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+++%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6+%D0%BF%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=139688995704230471430&amp;text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+++%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6+%D0%BF%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE</a></p> | <p>Рассматривание альбома с зимними иллюстрациями.<br/>Раскрашивание воды разными красками, замораживание, получение разноцветных льдинок.<br/>Рассматривание морозных узоров на окне, зимних пейзажей.</p> |
| <p>Земля наш общий дом<br/>неделя</p>          | <p>Земля наш общий дом<br/>неделя</p>          | <p><b>ФЦКМ:</b> Медведюшко – батюшко –<br/><b>ФЭМП</b><br/><b>РР:</b><br/><b>РР:</b> Сочинение на тему «Приключения Зайца» -<br/><b>Конструирование:</b> домики для зверей<br/><b>ХТВ:</b><br/><b>Рисование :</b> Медведь в русской рубахе<br/><b>Лепка:</b> Зайчик</p>                 | <p>Презентация «Где кто живет?», Рассказывание сказок «Маша и медведь», «Три медведя», «Теремок», «Вершки и корешки», чтение скороговорок Муз.игра «В лесу» - Бойчук стр.147, ДИ – «Чей домик», «Чей хвост»</p>  | <p>Фото выставка : В Зоопарке</p>  | <p>Познавательное развитие «Кто живет в лесу»<br/><a href="https://m.youtube.com/watch?v=_xMc34Me7ho">https://m.youtube.com/watch?v=_xMc34Me7ho</a><br/>Рисование «Мишка»<br/><a href="https://m.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=Jnw..">https://m.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=Jnw..</a><br/>Стихи про птиц<br/><a href="https://chto-takoe-lyubov.net/stixi-pro-pticz/">https://chto-takoe-lyubov.net/stixi-pro-pticz/</a><br/>Лепка «Ворона»<br/><a href="https://www.google.com/search?q=лепка+вороны+в+подгот..">https://www.google.com/search?q=лепка+вороны+в+подгот..</a></p>  | <p>Рисование по трафаретам.<br/>Раскрашивание детенышей диких животных.<br/>Игры с фигурками животных «В лесу».<br/>Рассматривание книг с рисунками Ю.А.Васнецова.</p>                                      |

|        |       |        |           |   |   |   |  |   |
|--------|-------|--------|-----------|---|---|---|--|---|
| год. 4 | общий | неделя | для наших | <p><b>ФКЦМ</b> «Самый веселый праздник»<br/>(цель- познакомить с обычаями празднования Нового года в России)<br/><b>РР:</b><br/><b>РР:</b> Составление рассказа «Моя новогодняя елка»<br/><b>ХТВ:</b><br/><b>Рисование:</b> Дед Мороз и Снегурочка<br/><b>Аппликация:</b></p> | <p>День визитов:<br/>«Изготовление цветных льдинок и украшение площадки»<br/>Беседа интервью<br/>«Что нам нравится зимой»<br/>Словесная игра:<br/>«Назови снежные слова»<br/>Д/и «Украшаем елку»</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «По щучьему велению», слушание песни «Валенки», Просмотр мультфильмов «Жил-был пес», «Лиса и волк»<br/>Настольная игра<br/>«Одень куклу» С/р игра<br/>«Магазин одежды», Игра<br/>«Золотые ворота»</p> | <p>Праздники<br/>к<br/>«Новый год»</p> <p>Поздравительный ролик<br/>«Что такое новый год»</p> | <p>Рассказ «История празднования Н/Г»<br/><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5787884667716752560&amp;url=http%3A%2F%2Fhadsbi.krd.muzkult.ru%2Fnews%2F62316292&amp;text=%D0%98%D0%B7%20%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0&amp;path=sharelink">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5787884667716752560&amp;url=http%3A%2F%2Fhadsbi.krd.muzkult.ru%2Fnews%2F62316292&amp;text=%D0%98%D0%B7%20%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0&amp;path=sharelink</a><br/>Стихи про Новый год<br/><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2018/12/13/stihi-k-novomu-godu-podgotovitel'naya-gruppa">https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2018/12/13/stihi-k-novomu-godu-podgotovitel'naya-gruppa</a><br/>Подборка поделок к Новому году<br/><a href="https://creativebaby.ru/50-zimnih-podelok-dlya-detey-s-shablonami/">https://creativebaby.ru/50-zimnih-podelok-dlya-detey-s-shablonami/</a></p> | <p>Рисование печатками<br/>«Новогодняя елка»<br/>Режиссёрская игра «Звери встречают Новый год»<br/>Изготовление новогодних открыток<br/>«Ёлочка в снегу»<br/>Слушание музыки П.Чайковского о «Баба-Яга» из детского альбома, «Декабрь.Святки» из цикла «Времена года»</p> |
|--------|-------|--------|-----------|---|---|---|--|---|

|  |       |  |              |   |  |   |   |   |   |
|--|-------|--|--------------|---|--|---|---|---|---|
|  | такое | то такое хорошо,<br>что Электроприборы.5 | плохо        | <p><b>ФКЦМ</b> «Самый веселый праздник»<br/>(цель- познакомить с обычаями празднования Нового года в России)<br/><b>РР:</b><br/><b>РР:</b> Составление рассказа «Моя новогодняя елка»<br/><b>ХТВ:</b><br/><u>Рисование:</u> Дед Мороз и Снегурочка<br/><u>Аппликация:</u></p> | <p>День визитов:<br/>«Изготовленые цветные льдинки и украшение площадки»<br/>Беседа интервью «Что нам нравится зимой?»</p> | <p>Словесная игра:<br/>«Назови снежные слова»<br/>Д/и<br/>«Украшаем елку»</p> | <p>Праздники<br/>к<br/>«Новый год»<br/><br/>Поздравительный ролик<br/>«Что такое новый год»</p> | <p>Что почитать о пожарной безопасности<br/><a href="https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-lite..">https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-lite..</a> Стихи о пожаре<br/><a href="https://rustih.ru/stixi-pro-pozhar/">https://rustih.ru/stixi-pro-pozhar/</a><br/>Картотека о чем нужно поговорить с детьми на тему «Безопасности дома»<br/><a href="https://vk.com/wall-4503260_1294375">https://vk.com/wall-4503260_1294375</a> Подборка поделок по теме «Пожарная безопасность»<br/><a href="https://womanadvice.ru/podelki-na-temu-pozharnaya-bezopasnosti">https://womanadvice.ru/podelki-na-temu-pozharnaya-bezopasnosti</a><br/>Мультфильм «Уроки осторожности»<br/><a href="https://m.youtube.com/watch?v=cnXUrfdhBjE">https://m.youtube.com/watch?v=cnXUrfdhBjE</a></p> | <p>Рисование печатками<br/>«Новогодняя елка»<br/>Режиссёрская игра «Звери встречаются Новый год»<br/>Изготовление новогодних открыток<br/>«Ёлочка в снегу»<br/>Слушание музыки П. Чайковского о «Баба-Яга» из детского альбома,<br/>«Декабрь. Святки» из цикла «Времена года»</p> |
|  |       | неделя                                   | Безопасность |   |  |   |   |   |   |

|        |  |  |  |   |  |  |
|--------|--|--|--|---|--|--|
| Январь | Рожество. 2 неделя Новогодние традиции<br>Земля наш общий дом  | <p><b>ФЦКМ:</b> Зимние Святки –</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление описательного рассказа о зиме –</p> <p><b>ХТВ:</b><br/><u>Рисование:</u> Маски на Святки</p> <p><u>Аппликация:</u> Маски на Святки</p> | <p>Изготовление кормушек для птиц из бросового материала.</p> <p>Просмотр мультфильма о Рождестве, чтение рассказа Ушинского «Проказы старухи Зимы»</p>  | <p>Зимние забавы на улице.</p> <p>Народные игры «Саночный поезд с горки»</p> <p>С/р игра «Травмпункт»</p> <p>Словесная игра «Где мы были мы не скажем...»</p> | <p>Святки-Колядки на улице.</p>  | <p>Рассматривание иллюстраций. Создание альбома «Новый год и рождество в разных странах»</p>   |
|        | Зимние 3 недели забавы. Забота о здоровье<br>Культура здоровья | <p><b>ФЦКМ:</b> Мороз не велик, да стоять не велит –</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа на тему «Игры зимой» -</p> <p><b>ХТВ:</b> <u>Рисование:</u> Снеговик</p> <p><u>Аппликация:</u></p>       | <p>Чтение стихов И.Никитина «На дворах и домах снег лежит полотном..», К.Бальмонта «Снежинка», С.Маршака «Январь», рассказа Б.Житкова «Кружечка под ёлочкой»</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Морозко», Рассматривание репродукций картин В.Тропинин «Кружевница», И.Бродская «Лес зимой в лесу», И.Левитан «Деревня зимой» Зимние забавы на улице.</p> <p>Народные игры «Саночный поезд с горки»</p> | <p>Коллаж «Мама, папа, я- спортивная семья»</p>   | <p>Познание «Зимние забавы» <a href="https://youtu.be/LkcbD80vSwc">https://youtu.be/LkcbD80vSwc</a></p> <p>Рисование «Зимние игры» <a href="https://ok.ru/video/195433730381">https://ok.ru/video/195433730381</a></p> <p>Детские песни о зиме <a href="https://rus.i-sefon.pro/collections/children/503-deti-o-zime/">https://rus.i-sefon.pro/collections/children/503-deti-o-zime/</a></p> | <p>Изготовление ледяных игрушек с помощью формочек. Рассматривание картинок из серии «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Трафареты, раскраски.</p> |

|  |   |  |  |   |   |  |   |
|--|---|--|--|---|---|--|---|
|  | <p>4 недели</p> <p>Памяти павших будем достойны</p> |  | <p><b>ФЦКМ:</b> Блокада Ленинграда<br/> <b>ФЭМП:</b><br/> <b>РР:</b> Россия-матушка –</p> <p><b>РР:</b> Чтение стихов о России, Ленинграде</p> <p><b>ХТВ:</b><br/> <u>Рисование:</u> Разорванное кольцо<br/> <u>Аппликация:</u> Гвоздики</p> | <p>Показ картин. Заучивание стихотворений о блокаде Ленинграда.</p> <p>Д/И «Найди недостающие части», пазлы<br/> «Человек и части тела»<br/> Игра-книга<br/> «Маленький доктор» С/р<br/> игра «Медицинский центр»<br/> Игра «Расставь мебель»<br/> Д/И «Магнитная мозаика», Д/и<br/> «Новоселье куклы», «Устроим кукле комнату» Теневой театр<br/> «Отгадай, что это?»<br/> С/р игры<br/> «Мебельный магазин»</p> | <p>Посещение мемориала</p> <p>Проект<br/> «Мы помним, мы гордимся»</p> <p>Акция<br/> «Красная гвоздика»</p> |  | <p>Рассматривание документальных фото и карти</p> |
|--|---|--|--|---|---|--|---|

|         |          |                           |   |   |  |   |  |
|---------|----------|---------------------------|---|---|--|---|--|
| Февраль | 1 неделя | Домашние животные и птицы | <p><b>ФЦКМ:</b> Пастушок, пастушок<br/> <b>РР:</b> Пересказ сказки «Петух да собака» -</p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» -</p> <p><b>Конструирование:</b><br/> Скотный двор</p> <p><b>ХТВ:</b><br/> <u>Рисование:</u> Петушок<br/> <u>Лепка:</u> Корова</p> | <p>Просмотр презентации «Домашние птицы и их детеныши» Игра-лото «Засели животных в домики» Ди «Кто кем был?»,<br/> «Пальчиковый театр»,<br/> «Кто кого позвал?»<br/> Лото «Домашние птицы»</p> | <p>Выставка рисунков «Домашние животные»</p> | <p>Лепка «Петушок»<br/> <a href="https://m.youtube.com/watch?v=IAm6TsTh3YM">https://m.youtube.com/watch?v=IAm6TsTh3YM</a><br/> Оригами «Собака»<br/> <a href="https://m.youtube.com/watch?v=5g1CVFx-Q7I">https://m.youtube.com/watch?v=5g1CVFx-Q7I</a><br/> Развитие речи<br/> <a href="https://m.youtube.com/watch?v=OIE5VQ4e7aY">https://m.youtube.com/watch?v=OIE5VQ4e7aY</a><br/> Рисование «Овечка»<br/> <a href="https://www.pinterest.ru/pin/846676798687221308/">https://www.pinterest.ru/pin/846676798687221308/</a><br/> Загадки о домашних животных<br/> <a href="http://riddle-middle.ru/zagadki/domashnie_zhivotnie/">http://riddle-middle.ru/zagadki/domashnie_zhivotnie/</a></p> | <p>Игры с фигурками животных «На ферме» Конструктивная игра «Строительство домиков для котят разной величины» Рассмотрение иллюстраций книг о животных. Изготовление животных из картона «Скотный двор» Книжки о домашних птицах, раскраски, трафареты, конструирование птичьего двора из строительного материала.</p> |
|---------|----------|---------------------------|---|---|--|---|--|

|  |                      |                   |   |   |  |   |   |  |
|--|----------------------|-------------------|---|---|--|---|---|--|
|  | С чего<br>начинается | Мой дом. Квартира | <p>роди<br/>на .<br/>2 неделя</p> <p>Мебель</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> С<br/>хлебом-солью...</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Сия прялка изрядна,<br/>хозяйюшка обрядна – <b>РР:</b><br/>Всякому молодцу<br/>ремесло к лицу –</p> <p><b>Конструирование:</b><br/>комната для куклы</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> Прялка –<br/>городецкая роспись</p> <p><u>Лепка:</u> Стол и стулья</p> | <p>День визитов:<br/>«Путешествие в прошлое вещей»<br/>Чтение стихотворения<br/>И.Лопухиной «Вот кудрявая<br/>овечка», сказка Ш.Перро «Спящая<br/>красавица«Новоселье куклы»,<br/>«Устроим кукле комнату»<br/>Теневой театр<br/>«Отгадай, что это?»<br/>С/р игры<br/>«Мебельный магазин»</p> <p>Совместная деятельность<br/>«День эксперимента для<br/>маленьких и больших» (ко<br/>Дню российской науки 27.01)<br/>Долгосрочный проект «Помним,<br/>гордимся, чтим...» День памяти<br/>о россиянах, исполнявших<br/>служебный долг за пределами<br/>Отечества 15.02</p> | <p>Театрализа<br/>ция<br/>«Три<br/>медведя»</p> | <p>Подборка «Опиши По-схеме»<br/><a href="https://nsportal.ru/user/45545/page/kartoteka-shem-rasskazov-opisaniy-po-leksicheskim-temam">https://nsportal.ru/user/45545/page/kartoteka-shem-rasskazov-opisaniy-po-leksicheskim-temam</a><br/>Рассказ «История мебели»<br/><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9958643740484938175&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DumZwjUNdIcU&amp;text=%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%BC%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B8.%20(%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F)&amp;path=sharelink">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9958643740484938175&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DumZwjUNdIcU&amp;text=%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%BC%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B8.%20(%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F)&amp;path=sharelink</a></p> | <p>Настольный<br/>театр. Игры с<br/>макетом, игры в<br/>кукольном<br/>уголке,<br/>устройство<br/>комнаты для<br/>куклы.<br/>Изготовление<br/>мебели из<br/>футляров от<br/>зубной пасты, из<br/>спичечных<br/>коробков.<br/>Осматривание<br/>своей группы.</p> |
|--|----------------------|-------------------|---|---|--|---|---|--|



**ФЦКМ:** С хлебом-солью... **ФЭМП:**  
**РР:** Милости просим чайку откусать  
**РР:** Милости просим чайку откусать...-  
**ХТВ:**  
Рисование:  
 Роспись тарелки – гжель Апликация:

Просмотр презентации «Откуда пришла к нам посуда»  
 Чтение русской народной сказки «Каша из топора», «Лиса и журавль», чтение скороговорок/и «Найди различие» Д/И «Подбери пару» Пальчиковая игра «Посуда»  
 Д/и «Собери и назови»

Совместная деятельность «День любимых сказок»  
 (Международный день родного языка 21.02)

Лепка из соленого теста  
 булочек и рогаликов

Развитие речи «Продукты питания»  
<https://youtu.be/qpqpfBC5WU8>  
 Мастер-класс «Учимся рисовать посуду»  
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11214733820255123741&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DNtZYGih9dDs&text=%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%C2%AB%D0%A3%D1%87%D0%B8%D0%BC%D1%81%D1%8F%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D1%83%C2%BB&path=sharelink>  
 Оригами «Фрукты»  
<https://youtu.be/vcB6AxXCj5I>

Творческая мастерская «Придумывание посуды из подручного материала с использованием пластилина»  
 Раскрашивание посуды декоративными узорами.

|  |          |   |   |   |   |  |   |
|--|----------|---|---|---|---|--|---|
|  | 4 недели | Мужские профессии. Защитники Отечества. Масленица | <p><b>ФЦКМ:</b> Солдатушки, бравы ребятушки</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Рассказ по теме «Профессия моего папы»</p> <p><b>ХТВ:</b><br/> <u>Рисование:</u> Портрет папы<br/> <u>Аппликация:</u>Блин, блиночек</p> | <p>Конструирование «Кораблик» Изготовление открыток в подарок папам.</p> <p>Коммуникация «Рассматривание картины В.Васнецова «Богатыри»</p> <p>П/и «Пилоты», «Самолёты» С/ игра мальчиков с девочками</p> <p>«Военный госпиталь» Словесная игра «Кто внимательный?»</p> | <p>Развлечения «День Защитника Отечества»</p> | <p>Рассказ «Русская масленица» <a href="https://youtu.be/Bi0TDaJ9KmQ">https://youtu.be/Bi0TDaJ9KmQ</a> и иллюстраций о</p> | <p>Рассматривание иллюстраций о родах войск Российской армии, рассматривание фото пап и дедушек в военной форме. Раскрашивание рисунков с изображением армии. Конструирование самолётов из бумажных полосок и деталей конструктора. Рассматривание репродукций картин В.Суриков «Взятие снежного городка», Б.Кустодиев «Масленица», «Деревенская масленица», «Гармонист»,</p> |
|--|----------|---|---|---|---|--|---|

|             |               |                   |              |                                      |  |   |   |   |   |
|-------------|---------------|-------------------|--------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|
| <p>Миру</p> | <p>Весна.</p> | <p>Признаки 1</p> | <p>птицы</p> | <p>неделя Март весны. Перелетные</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> Приди весна с радостью –<br/> <b>ФЭМП:</b><br/> <b>Экспериментирование</b><br/> «Как снег превратился в воду»<br/> <b>РР:</b> Зима недаром злится –<br/> <b>РР:</b><br/> <b>ХТВ:</b><br/> <u>Рисование:</u> весенний пейзаж <u>Аппликация:</u></p> | <p>Рассматривание картин «Весенняя сказка» В.М.Токарев игры «Узнай по контуру», «Куда села птичка?», чтение потешек, отгадывание загадок. Чтение русской П/И «Растяпа», «Чиж», «Челнок», «Совушка-сова», «Чучело», «Аленький платочек» - Бойчук стр.236-239</p> | <p>Викторина «Знаем ли мы птиц?». Викторина «Знаем ли мы птиц?». Викторина «Знаем ли мы птиц?». Викторина «Знаем ли мы птиц?». Викторина «Знаем ли мы птиц?»»».</p> | <p>Познание «Перелетные птицы»<br/> <a href="https://m.youtube.com/watch?v=fCizFII6c8M&amp;feature..">https://m.youtube.com/watch?v=fCizFII6c8M&amp;feature..</a></p> | <p>Обводки птиц, раскраски, пазлы «Сложи птицу из частей». слушание музыки П.Чайковский «Танец маленьких лебедей», «Песня жаворонка» из «Детского альбома». Рассказ воспитателя о старинных обычаях встречи весны, заучивание закличек о весне.</p> |
|-------------|---------------|-------------------|--------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|

|  |          |                             |  |   |                              |   |  |
|--|----------|-----------------------------|--|---|------------------------------|---|--|
|  | 2 неделя | Международный женский день. | <p><b>ФЦКМ:</b> Как на масляной неделе</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> При солнышке тепло, при матери добро –</p> <p><b>РР:</b></p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> Портрет мамы(бабушки)</p> <p><u>Лепка:</u> Цветы из соленого теста</p> | <p>День визитов:<br/>«Женский день» Поздравление мальчиками девочек, совместные хороводные игры.<br/>Изготовление подарков мамам и бабушкам.<br/>С/р игра «Семья» Коллаж «Наши добрые мамы» Фотографии мам с детскими пожеланиями. Игра с придумыванием конца истории</p> <p>«Если мама устала, то...»<br/>Пальчиковая игра<br/>«Пирог», д/и<br/>«Какая моя мама»</p> | <p>Праздник<br/>«8 марта</p> | <p>Мастер-класс «Изготовление поздравительной открытки»<br/><a href="https://www.maam.ru/detskijсад/master-klas-po-izgotovleniyu-pozdravitelnoi-otkrytki-k-8-marta-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy-buket-dlja-mamy.html">https://www.maam.ru/detskijсад/master-klas-po-izgotovleniyu-pozdravitelnoi-otkrytki-k-8-marta-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy-buket-dlja-mamy.html</a></p> | <p>», Из набора фигурок, изображающих взрослых и детей, составлять семью, Слушанье музыки Н.Мурычевой «Маму я люблю», из «Детского альбома» П. Чайковский «Мама». Рассмотривание фотографий мам, бабушек, открыток, календарей с изображением цветов</p> |
|--|----------|-----------------------------|--|---|------------------------------|---|--|

|                                   |                         |  |   |   |                                   |  |  |
|-----------------------------------|-------------------------|--|---|---|-----------------------------------|--|--|
|                                   |                         | <p>меня научат В мире 3<br/>неделя Транспорт много профессий</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> Классификация транспорта – воздушный, наземный, водный<br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b> Пересказ сказки Сутеева «Кораблик» -<br/><b>РР:</b> Беседа по содержанию русской народной сказки «Летучий корабль» -<br/><b>Конструирование:</b> моя улица<br/><b>ХТВ:</b><br/><u>Рисование:</u> Автобус едет по дороге<br/><u>Лепка:</u> Вертолет</p> | <p>Беседы «Какой бывает транспорт?», «Как мы ездили за город». «Светофор», «Как вести себя в транспорте»<br/>/и «Летает – не летает», «Куда едут машины?», «Найди свой дом». П/и «Трамвай», «Цветные автомобили», «Угадай знак» С/р игра «Путешествие по железной дороге»<br/>С/р игра «Мы едем в автобусе»<br/><br/>Совместная деятельность «Едем в Крым» (День воссоединения Крыма с Россией 18.03)</p> | <p>Досуг-игра «Знаем правила»</p> |  | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов городского наземного транспорта, конструирование транспорта, изготовление поезда из коробок, автомобиля из спичечных коробков</p> |
| <p>Земля и 4 ля<br/>наш общий</p> | <p>дня дом<br/>вода</p> |  | <p><b>ФЦКМ:</b> Вода и ее обитатели<br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b> Составление описательных рассказов по комнатным растениям<br/><b>РР:</b> составление рассказа по водным обитателям<br/><b>ХТВ:</b><br/><u>Рисование:</u> Океан<br/><u>Аппликация</u> :</p>  | <p>Организация огорода на окне, посадка лука и т.д, изготовление памятки «Что любят растения»<br/>П/и «Огородники» (ушакова стр.275, игры-лото, пазлы, Д/И «Что сначала, что потом»</p>   | <p>Огород на окне</p>             | <p>Кругосветное приключение с Хрюшей – подводный мир - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ftIF27XqYhE">https://www.youtube.com/watch?v=ftIF27XqYhE</a><br/>Круговорот воды в природе - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wICpiBvA_ww">https://www.youtube.com/watch?v=wICpiBvA_ww</a></p> | <p>Чтение стихов, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций разных растений, зарисовки роста растений в уголке природы</p>   |

|  |   |  |  |                                |  |   |
|--|---|--|--|--------------------------------|--|---|
|  | <p>5 недели<br/>Животный мир земли и воды</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> Животные земли и воды – кто это?<br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b> Составление описательного рассказа «Слон» <b>РР:</b> Подготовленный рассказ с родителями об одном из животных.<br/><b>ХТВ:</b><br/><b>Рисование:</b> Жираф<br/><b>Лепка:</b> Слон</p> | <p>Составление Энциклопедии о животных – совместная работа с родителями<br/>Игра-лото<br/>«Засели животных в домики»<br/>Д/и «Кто кем был?»,<br/>«Пальчиковый театр», «Кто кого позвал?» Лото<br/>«Животные теплых стран», П/И<br/>«Верблюды и верблюжонок»(Ушакова стр.278)</p> <p>Проект «Театр детям»<br/>(Всемирный день театра 27.03)</p> | <p>Энциклопедия о животных</p> | <p>Развивающее видео «Водные обитатели»<br/><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16641029264584143084&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DtvZhuif6zo8&amp;text=%D0%92%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%9E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&amp;path=sharelink">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16641029264584143084&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DtvZhuif6zo8&amp;text=%D0%92%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%9E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&amp;path=sharelink</a><br/>Лепка «Аквариум»<br/><a href="https://youtu.be/WiT4nwDq90">https://youtu.be/WiT4nwDq90</a></p> | <p>Игры с фигурками животных<br/>Конструктивная игра «Строительство домиков для животных разной величины»<br/>Рассматривание иллюстраций книг о животных.<br/>Изготовление животных из картона<br/>«Пустыня»<br/>Книги о диких птицах, раскраски, трафареты, конструирование птичьего двора из строительного материала.</p> |
|--|---|--|--|--------------------------------|--|---|

|          |          |          |                                  |  |   |   |   |  |
|----------|----------|----------|----------------------------------|--|---|---|---|--|
| Культура | Движение | 1 неделя | здоровья. -жизнь!<br>Виды спорта | <p><b>ФЦКМ:</b> Что такое здоровье</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление описательного рассказа по картине</p> <p><b>РР:</b> Разучивание стихотворения о спорте</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> Я-спортсмен <u>Аппликация:</u></p> | <p>Словесная игра «Мыши», игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ёжика» С/р игра «Доктор» Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье?», «Полезное- не полезное» /и «Чудесный мешочек», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Правила гигиены», «Если кто-то заболел?»</p> | <p>Фотоколлаж «Папа, мама, я – спортивная семья»</p> <p>Физкультурный досуг</p> | <p>Мультфильм «Кто придумал Олимпийские игры»</p> <p>Рисование «Лыжник»</p> <p><a href="https://youtu.be/IxhensmUsFk">https://youtu.be/IxhensmUsFk</a></p> <p><a href="https://www.stranamam.ru/post/52154/">https://www.stranamam.ru/post/52154/</a></p> | <p>Рассматривание книг о гигиене, здоровом образе жизни, о спорте, свободная лепка фруктов и овощей, рассматривание картинок и раскрашивание полезных продуктов, слушание музыки П.Чайковский «Болезнь куклы», А.Гречанинова «Котик заболел» «Котик выздоровел», песни о спорте.</p> |
|----------|----------|----------|----------------------------------|--|---|---|---|--|

|        |          |                  |   |   |   |   |  |
|--------|----------|------------------|---|---|---|---|--|
| неделя | Космос 2 | чу-вее<br>знать. | <p><b>ФЦКМ:</b> Что такое Космос?</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа об одной из планет <b>РР:</b> Разучивание стихотворение о космосе</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> Космос</p> <p><u>Лепка:</u> Ракета</p> | <p>День визитов:</p> <p>«Космос» показ презентации, п/и «Холодно- жарко»</p> <p>Д/и «Кто больше?», «Слова звучат»</p> <p>, беседы о ночном небе, о звёздах, о созвездиях, на прогулке наблюдение пути солнца.</p> | <p>Досуг «Земля и солнце»</p><br><p>Выставка творческих работ «Мечты о космосе»</p> | <p>Видео о планете Земля - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xOMfvIDtN5g&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=xOMfvIDtN5g&amp;feature=youtu.be</a></p> <p>Рисование «Космос» - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b9B674Qm98I">https://www.youtube.com/watch?v=b9B674Qm98I</a></p> <p>Онлайн-раскраска «Пришелец» - <a href="http://ru.sgames.org/67764/">http://ru.sgames.org/67764/</a></p> | <p>Рассматривание книг о земле, о воде, о космосе, самостоятельное экспериментирование с красками, конструирование ракет из деталей конструктора, счётных палочек, рисование звёздного неба на песке, выкладывание при помощи бусинок.</p> |
|--------|----------|------------------|---|---|---|---|--|



|                                   |                    |   |   |                                    |  |   |
|-----------------------------------|--------------------|---|---|------------------------------------|--|---|
| 3 недели Неделя культуры Мира-мир |                    | <p><b>ФЦКМ:</b> Русские народные сказки –</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Придумывание сказки</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u><br/>Иллюстрация к придуманной сказке</p> <p><u>Лепка:</u> Сестрица Аленушка</p> | <p>Рассказывание сказки «Рядом бабушка сидит», чтение скороговорок, чистоговорок, пальчиковые игры Д/И по сказкам, настольный театр, П/И «Баба-Яга</p>  | Изготовлен ие книжки               | <p>Познавательное развитие Знакомство с театром <a href="http://www.youtube.com/watch?v=af4bqWJIZYw">www.youtube.com/watch?v=af4bqWJIZYw</a> .</p> <p>Речевое развитие инсценировка сказки “О глупом мышонке” <a href="http://www.youtube.com/watch?v=fkWyZyJaPVY">www.youtube.com/watch?v=fkWyZyJaPVY</a> .</p> <p>ХЭР Изготовление театра теней <a href="http://ok.ru/video/42187033242">ok.ru/video/42187033242</a> родителям в помощь <a href="http://www.youtube.com/watch?v=prQxWNTEf1I">www.youtube.com/watch?v=prQxWNTEf1I</a> .</p> <p>СКР Путешествие в страну этикета (идем в театр) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=fv0qyODOosQ">www.youtube.com/watch?v=fv0qyODOosQ</a></p> | <p>Слушание произведения П.И Чайковского «Баба-яга», настольный театр, рассматривание иллюстраций к сказкам, раскраски по теме</p>  |
| С чего начинается Родина          | 4 неделя и труда . | <p><b>ФЦКМ:</b> Мир. Труд. Май</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа по картине «Субботник»</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> украшаем куличи</p> <p><u>Лепка:</u> Яблоня в цвету</p>            | <p>День визитов: «Весна, весна на улице, весенние деньки», посадка цветов на клумбы площадки детского сада д/и ««Найди такую же траву», «Найди такой же цветок», С/р игра «Мы сажаем огород» Д/и «Бывает - не бывает», «Весенние приметы»</p> | Праздник весны и труда. Субботник. | <p>Познавательное развитие тест на логику <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UNgPCmipOW0">https://www.youtube.com/watch?v=UNgPCmipOW0</a></p> <p>Речевое развитие тест на звуки и буквы <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bXkD-_BFz00">https://www.youtube.com/watch?v=bXkD-_BFz00</a></p> <p>ХЭР делаем открытку к 1 Мая <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xr6n699k1Kk">https://www.youtube.com/watch?v=xr6n699k1Kk</a></p> <p>СКР приучаем к труду <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8XJo4JNYUfM">https://www.youtube.com/watch?v=8XJo4JNYUfM</a></p>   | <p>Рассматривание картинок о труде взрослых весной, наблюдение за трудом родителей и воспитателей на субботнике, трудовые поручения на прогулке: полив, рыхление клумбы. Уход за комнатными растениями.</p> |

|     |          |   |   |   |   |  |   |
|-----|----------|---|---|---|---|--|---|
| Май | 1 неделя | День Победы. Наша Родина – Россия. Москва – столица России<br>Миру-мир. | <p><b>ФЦКМ:</b> Этот День Победы<br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b> Составление описательного рассказа по картине Васнецова «Богатыри»<br/><b>РР:</b> Рассказ из опыта «Мой родственник воевал» (совместно с родителями)<br/><b>ХТВ:</b><br/><u>Рисование:</u> салют Победы<br/><u>Аппликация:</u> Мир, труд, май<br/><u>Познание:</u> беседа о первомайском празднике</p> | <p>Просмотр презентации на тему «День Победы»</p> <p>Долгосрочный проект «Помним, гордимся, чтим...»<br/>Составление Книги Памяти «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...»<br/>Совместная деятельность «О героях былых времен...»</p> | <p>Посещение мемориалов , составление альбома</p> <p>Акция «Мой цветущий детский сад»</p> <p>Акция «Наш бессмертный полк»</p> <p>Акция «Красная гвоздика»</p> | <p>Мультфильм <a href="https://m.youtube.com/watch?v=OxD_ja058vA">https://m.youtube.com/watch?v=OxD_ja058vA</a><br/>Раскраски ко Дню Победы <a href="https://raskrasil.com/raskraski-na-9-maya/">https://raskrasil.com/raskraski-na-9-maya/</a><br/>Оригами «Голубь мира» <a href="https://m.youtube.com/watch?v=D0f-thh_F10">https://m.youtube.com/watch?v=D0f-thh_F10</a><br/>Рисование «Салют» <a href="https://yandex.ru/video/touch/preview/?filmId=9597084..">https://yandex.ru/video/touch/preview/?filmId=9597084..</a><br/>Лепка «Танк Т-34» <a href="https://m.youtube.com/watch?v=MdR-dx5FLJs">https://m.youtube.com/watch?v=MdR-dx5FLJs</a><br/>Стихи для детей о ВОВ <a href="http://hramvidiaevo.cerkov.ru/2017/05/09/stixi-dlya-d..">http://hramvidiaevo.cerkov.ru/2017/05/09/stixi-dlya-d..</a><br/>Песни о войне <a href="https://music.yandex.ru/users/music-blog/playlists/10..">https://music.yandex.ru/users/music-blog/playlists/10..</a><br/>Боевая физкультминутка <a href="https://yandex.ru/video/touch/preview/?filmId=1727581..">https://yandex.ru/video/touch/preview/?filmId=1727581..</a></p> | <p>Просмотр книг для детей о ВОВ. Рисование на тему «День Победы»</p> |
|     | 2 неделя |   | Скоро в школу<br>С чего начинается Родина.  | <p><b>ФЦКМ:</b> Школа – храм Знаний<br/><b>ФЭМП:</b><br/><b>РР:</b><br/><b>ХЭР:</b><br/><u>Рисование:</u> Мой портфель</p>  | <p>День визитов: СРИ “Школа”</p>  |  |   |

|  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|
|  | <p>3 недели</p> <p>Моя семья. Комнатные растения. Мой дом</p> <p>С чего начинается Година.</p> | <p><b>ФЦКМ:</b> Всяк дом хозяином славится –</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b></p> <p><b>ХЭР:</b></p> <p><u>Рисование:</u> моя семья</p> <p><u>Лепка:</u> Изба</p> | <p>День визитов: совместная сюжетно-ролевая игра «Семья», «Поездка семьёй в цирк» Д/и «Вспомни, кто что делает», «Назови ласково» Пальчиковые игры «Семейка», «Моя семья» Народные игры «Три весёлых братца», «Бабушкины пирожки»</p> | <p>Встреча с «Синичкин календарь» организации В.Бианки. ЮИД (юный инспектор дорожной безопасности)- 19.05.2024 День детских общественных организаций России</p> | <p>Познавательное развитие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P1SNhTanCsw">https://www.youtube.com/watch?v=P1SNhTanCsw</a> (комнатные растения и как за ними ухаживать)</p> <p>Речевое развитие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1zldWstuabA">https://www.youtube.com/watch?v=1zldWstuabA</a></p> <p>ХЭР объемная аппликация «Кактус» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9QsNBUq50ol">https://www.youtube.com/watch?v=9QsNBUq50ol</a></p> <p>СКР Генеалогическое древо <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dTK270qCkpg&amp;featu..">https://www.youtube.com/watch?v=dTK270qCkpg&amp;featu..</a></p> | <p>Рассматривание репродукций картин А.Козлова «Семья», семейных фотографий, картин из серии «Семья», слушанье музыки С.Прокофьева «Утро», В.Шаинского «Подарки», Л.Фетисовой «Бабушка-бабулечка», Д.Кобалевского «Упрямый братишка»</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|

|       |              |              |       |  |  |   |   |  |
|-------|--------------|--------------|-------|--|--|---|---|--|
| Моя 4 | неделя знать | Наш Хочу.все | улица | <p><b>ФЦКМ:</b> Мой город – Санкт-Петербург</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p><b>РР:</b> Составление рассказа из опыта «Мои прогулки по городу» (совместно с родителями)</p> <p><b>Конструирование:</b> улицы моего города</p> <p><b>ХТВ:</b></p> <p><u>Рисование:</u> мой дом</p> <p><u>Лепка:</u> лев</p> <p><b>Познание:</b> День славянской письменности и культуры</p> | <p>День визитов: «Знаем ли мы наш город?» показ презентации. С/р игра «Путешествие по городу» П/и «Такси» Пальчиковая гимнастика «Мы по городу идём». Д/и «Прогулка по городу»</p> | <p>День города</p> <p>Акция «Книги для детей»</p> | <p>Познавательное развитие</p> <p>основание Санкт-Петербурга</p> <p>Маленький экскурсовод. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w4jvqKhv34Y">https://www.youtube.com/watch?v=w4jvqKhv34Y</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ro-4LBIqB9I">https://www.youtube.com/watch?v=Ro-4LBIqB9I</a> Красивые виды города</p> <p>Речевое развитие учим считалочку о Петербурге по таблице.</p> <p>ХЭР лепим а подарок на День Рождения нашего города</p> <p>тортик <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q9QvWGNcVsk">https://www.youtube.com/watch?v=q9QvWGNcVsk</a> или поздравительную открытку нашему дождливому городу <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YwHKi7x1avc">https://www.youtube.com/watch?v=YwHKi7x1avc</a></p> | <p>Коллекция разных видов транспорта. Макет улицы города. Рисование улиц, домов, мостов. Конструирование из строительного материала, отгадывание загадок</p> |
|-------|--------------|--------------|-------|--|--|---|---|--|

|                                 |  |                                      |           |   |               |                         |   |   |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|---|---------------|-------------------------|---|---|
|                                 |  | Хочу везнать/лето.<br>С ПОНЕДЕЛЬНИКА | Насекомые | <p><b>ФЦКМ:</b> Уж я сеяла ленок П/И «Краски», «Ленок», «Бояре»<br/> <b>–ФЭМП:</b><br/> <b>РР: РР:</b> Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»<br/> <b>ХТВ:</b><br/> <b>Рисование:</b> Стрекоза<br/> <b>Аппликация:</b>Букет</p> | Праздник лета | Познавательное развитие | <p>Кто такие насекомые?<br/> <a href="https://vk.com/video32147109456239019">https://vk.com/video32147109456239019</a><br/> Речевое развитие <a href="https://ok.ru/video/1615959231010">https://ok.ru/video/1615959231010</a><br/> Э.Шим “Очень вредная крапива”<br/> ХЭР <a href="https://yandex.ru/efirfrom=efir&amp;from_block=ya_org..">https://yandex.ru/efirfrom=efir&amp;from_block=ya_org..</a> – гирлянда из цветов<br/> <a href="https://yandex.ru/efir?stream_id=460211fdced9f228fe1..">https://yandex.ru/efir?stream_id=460211fdced9f228fe1..</a><br/> СКР безопасность летом<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sHHmfFwV1AA&amp;featu..">https://www.youtube.com/watch?v=sHHmfFwV1AA&amp;featu..</a></p> | Изготовление горшочка для цветов из пластиковой бутылки, составление красивых букетов из цветов, Выкладывание из риса головки одуванчик, а стебелька и листьев из гречки. Изготовление бабочки из пластиковой бутылки, рисование божьей коровки с помощью пуговицы, выкладывание паучка из гречневой крупы, а паутинки из риса и пшена. |
| Летняя оздоровительная кампания |  |                                      |           |   |               |                         |   |   |

|                    |  |  |   |  |   |  |
|--------------------|--|--|---|--|---|--|
| наш Июнь общий дом | 1<br>неделя<br>я<br>Детств<br>о-<br>счастл<br>ивая<br>пора | Рисование мелками на улице<br><br>Чтение художественных произведений по темам недели<br><br>Наблюдение за растениями, насекомыми | Подвижные и спортивные игры<br>Игры с водой и песком Игра малой подвижности<br>«Ловишки», «Самолеты», «Выше ноги от земли» ; с/р игра<br>«Съедобное несъедобное»<br><br>Викторина «Сказки Пушкина»<br>(06.06 День рождения поэта и День русского языка) | «Детство – счастливая пора»- квест-игра<br><br>«Русские народные сказки» - спектакль | Мультфильмы по темам недели:<br>Дед Мороз и лето - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=grFRFHNu0Yc">https://www.youtube.com/watch?v=grFRFHNu0Yc</a><br>Я расскажу вам о России <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WRvvcjkOehs">https://www.youtube.com/watch?v=WRvvcjkOehs</a><br>Спасская башня - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8iCQUzS-r4g">https://www.youtube.com/watch?v=8iCQUzS-r4g</a> | Свободная игровая деятельность по желанию детей на открытой площадке |
|                    | 2<br>неделя<br>Россия<br>-<br>Родин<br>а моя               | Игры с песком и водой<br><br>Сюжетно-ролевые игры<br><br>Игры-драматизации   | Долгосрочный проект «Помним, гордимся, чтим...»22.06.1941- день начала ВОВ  | «Наш друг светофор» - квест<br><br>флэш-моб  | Кругосветное путешествие с Хрюшей – Москва - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9tU7cw2mhpw">https://www.youtube.com/watch?v=9tU7cw2mhpw</a><br>Азбука безопасности - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kak-XRnT5GI">https://www.youtube.com/watch?v=Kak-XRnT5GI</a>   |  |
|                    | 3<br>неделя<br>Безопасное<br>знаков<br>лето                | Изготовление поделок: панамки, транспорта, дорожных знаков<br><br>Участие в различных акциях                                     |   |  | По всем правилам вместе с Хрюшей - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nYRiS3oIRjg">https://www.youtube.com/watch?v=nYRiS3oIRjg</a><br>Дары природы - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H8tMbEYJvio">https://www.youtube.com/watch?v=H8tMbEYJvio</a>  |  |
|                    | 4<br>неделя<br>День<br>весело<br>й<br>панам<br>ки          | Беседа «Моя Родина - Россия»   |   |  |   |  |
|                    | 5<br>неделя<br>Береги<br>приро<br>ду                       |  |   |  |   |  |

|  |   |  |   |  |  |   |
|--|---|--|---|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">Июль</p> <p style="text-align: center;">С чего начинается Родина.<br/>Что такое хорошо и что такое плохо.</p> | <p>1<br/>недел<br/>я<br/>Семья<br/>- это Я</p>                                  | <p>Чтение стихов,<br/>посвященных семье<br/>и родным</p> <p>Слушание колыбельных</p>   | <p>п/и «Третий лишний», «Догони<br/>меня», «Лохматый пес»; х/и «Вейся<br/>венком»; с/р игра «Магазин»<br/>Самостоятельная игровая<br/>деятельность, С-р игра «Летняя<br/>прогулка», «Дом, семья» Д/и «В<br/>чем отличия</p> | <p>Литературно<br/>музыкальные и<br/>физкультурно-<br/>оздоровительны<br/>е развлечения и<br/>досуги,<br/>театрализованна<br/>я деятельность</p> | <p>Барбоскины «Семейные<br/>ценности» -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5MIVwuQS_cA">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=5MIVwuQS_cA</a><br/>Мультфильм «Кораблики<br/>спасают» -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0ItSGL4gwf8">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=0ItSGL4gwf8</a><br/>По всем правилам с<br/>Хрюшей – Правила<br/>хорошего тона -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=y9iSm0U8fEU">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=y9iSm0U8fEU</a><br/>Как вести себя в<br/>общественном<br/>транспорте -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3LGVMP6wM7Q">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=3LGVMP6wM7<br/>Q</a></p> | <p>Свободная<br/>игровая<br/>деятельность по<br/>желанию детей<br/>на открытой<br/>площадке</p> |
|  | <p>2<br/>неделя<br/>Путеш<br/>ествие<br/>в<br/>Мульт<br/>ланди<br/>ю</p>        | <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Рисование персонажей<br/>мультфильмов</p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Игры с песком и водой</p> | <p>Юный изобретатель –<br/>детская коляска (День семьи,<br/>любви, верности)</p>  |  |  |   |
|  | <p>3<br/>неделя<br/>Что<br/>такое<br/>хорош<br/>о и сто<br/>такое<br/>плохо</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p>   |   |  |  |   |
|  | <p>4<br/>недел<br/>По<br/>морям<br/>, по<br/>волна<br/>м</p>                    |  |   |  |  |   |

|                            |                  |  |   |  |  |   |   |
|----------------------------|------------------|--|---|--|--|---|---|
| <p>здоровья<br/>Август</p> | <p>Миру-мир.</p> | <p>1<br/>недел<br/>я Бесе<br/>ды<br/>Безопа<br/>сность<br/>на<br/>дороге</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение любимых книг</p> <p>Конструирование из<br/>бумаги и</p>                               | <p>п/и «Третий лишний», «Догони<br/>меня», «Лохматый пес»; х/и «Вейся<br/>венок»; с/р игра «Магазин»<br/>Самостоятельная игровая<br/>деятельность, С-р игра «Летняя<br/>прогулка», «Дом, семья» Д/и «В<br/>чем отличия</p> | <p>Литературно<br/>музыкальные и<br/>физкультурно-<br/>оздоровительны<br/>е развлечения и<br/>досуги,<br/>театрализованна<br/>я деятельность</p> | <p>По всем правилам с<br/>Хрюшей – Безопасность<br/>на улице -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eNA_qDogjHE">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=eNA_qDogjHE</a><br/>Что такое книга и откуда<br/>она появилась -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Bx40t-NLas">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=1Bx40t-NLas</a><br/>История книги -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jNDx5fbWv-M">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=jNDx5fbWv-M</a><br/>Пластилинный<br/>мультфильм – Флаг<br/>России -<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QRzAqr_wv4o">https://www.youtube.com/<br/>watch?v=QRzAqr_wv4o</a></p> | <p>Свободная<br/>игровая<br/>деятельность по<br/>желанию детей<br/>на открытой<br/>площадке</p> |
|                            |                  | <p>2<br/>недел<br/>я<br/>День<br/>физку<br/>льтурн<br/>ика</p>               | <p>из строительного<br/>материала</p> <p>Игры с песком и водой</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-драматизации</p> | <p>Флешмоб «Российскому<br/>флагу посвящается» (22.08)</p> <p>«Фильм, фильм, фильм...»<br/>(День российского кино 27.08)</p>   |  |   |   |
|                            |                  | <p>3<br/>недел<br/>я<br/>Наши<br/>любим<br/>ые<br/>книги</p>                 | <p>Рисование мелками на<br/>асфальте</p>  |  |  |   |   |
|                            |                  | <p>4<br/>неделя<br/>Тот,<br/>герой-<br/>кто за<br/>Родину<br/>горой</p>      |   |  |  |   |   |
|                            |                  | <p>5<br/>недел</p>   |   |  |  |   |   |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | я<br>Филь<br>м,<br>филь<br>м,<br>филь<br>м |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

### 2.1.3. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы:

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение <8>, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

#### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 6-7 лет, специфики их образовательных потребностей и интересов

Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

| Образовательные технологии |   |
|----------------------------|---|
| 1                          | Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей                            |
| 2                          | Технологии индивидуального сопровождения детей в условиях вариативности моделей совместного образования |
| 3                          | Проектные технологии  |
| 4                          | Технологии развивающего обучения  |
| 5                          | Игровые технологии  |
|                            |   |

|   |   |
|---|---|
| 6 |   |
| 7 |   |
| 8 | Технологии исследовательской деятельности           |
| 9 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии |
|   |   |

### Методы, используемые при организации обучения

- 1.
2. традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
3. методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
4. информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
5. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
6. метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
7. эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
8. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
9. метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

|  |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| <b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b> |   | <b>ФОП ДО</b>              |
| 1  | демонстрационные и раздаточные          | <i>п.23.7<br/>стр.151</i>  |
| 2  | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные |                            |
| 3  | естественные и искусственные            |                            |
| 4  | реальные и виртуальные                  |                            |
| <b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>                            |   | <i>п.23.8,<br/>стр.151</i> |
| <b>вид деятельности</b>  | <b>предлагаемое оборудование</b>        |                            |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Двигательная                     | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое  |
| Предметная                       | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое  |
| Игровая                          | игры, игрушки, игровое оборудование и другое  |
| Коммуникативная                  | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое   |
| познавательно-исследовательская  | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) |
| Экспериментирование              |   |
| чтение художественной литературы | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал  |
| Трудовая                         | оборудование и инвентарь для всех видов труда   |
| Продуктивная                     | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования   |
| Музыкальная                      | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое  |

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152)<br>(основные компоненты) |  |                                    |  |
|---|--|------------------------------------|--|
| 1   | 2  | 3                                  | 4  |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности      | осуществляемая в ходе режимных процессов | самостоятельная деятельность детей | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы |

| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)   |  |
|--|--|
| в утренний отрезок времени   | во второй половине дня   |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)          | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)      |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)            | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)                                    |

|  |  |   |
|--|--|---|
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых   | опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое  |   |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)  | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее                                      |   |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей   | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации   |   |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)  | организация и(или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого              |   |
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)   | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям  |   |
|  | работа с родителями (законными представителями)  |   |
| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |  |   |
| <b>занятие</b><br>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)   | <b>культурные практики</b>   | <b>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</b>                                   |
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их   | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня  |   |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности |   |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими  | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность                               |   |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных   | игровая практика   | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |

|   |   |  |
|---|---|--|
| областей, творческих и исследовательских проектов и так далее   | продуктивная практика   | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)  |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно-исследовательская практика  | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)   |
|   | коммуникативная практика  | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)  |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21   | чтение художественной литературы  | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов   |   |  |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно       | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое |  |
|   | организация предполагает подгрупповой способ объединения детей  |  |
| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>   |   |  |
| <b>в игре</b><br><i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>   | <b>на прогулке</b><br><i>(п.24.15, стр.155).</i>  |  |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности  | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание   |  |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется  | отношения к ней   |  |
|   | экспериментирование с объектами неживой природы   |  |

|  |   |
|--|---|
| ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации   | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию   |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое  | режима двигательной активности и укрепление здоровья детей  |
| <p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul> | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)   |
| <p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>                                   | элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО   |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании   | <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p> |
| <p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b><br/> <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b><br/> <i>(п.25, стр.157)</i></p>   |   |
| <p><b>Формы</b></p>  |   |
| <p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>   |   |

|   |
|---|
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры   |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры   |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками   |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания   |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование  |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений  |
| <b><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></b>                                      |
| <b><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></b> |

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаем ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Регулярно поощряем стремление к самостоятельности, стараемся определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживаем желание преодолевать трудности и поощряем ребенка за стремление к таким действиям, нацеливаем на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

### **Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность воспитателей по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности: - информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; - своевременное информирование

о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; - информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; - знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; - информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой**

КРР организуется: на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК; оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.



2. Обучающиеся с ООП: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке. 5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

| <b>Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)</b> |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>диагностические</b>  |   | <b>коррекционно-развивающие и просветительские</b> |   |
| 1   | Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации | 5  | Осуществление индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк) |
| 2   | Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами  | 6  | Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения   |
| 3   | Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию   | 7  | Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста   |
| 4   | Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы  |  |   |

| <b>Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)</b>   |   |   |
|---|---|---|
| 1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении  | 5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся   | 12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии |
| 2. ранняя (с первых дней пребывания в ДОО) диагностика обучающихся (с учетом нозологической группы), возможностей психологической адаптации, дифференциальная трудностей социальной адаптации | 6. изучение уровня общего развития и особенностей трудности в обучении и социальной адаптации, дифференциальная вербальной и невербальной | 13. выявление детей -мигрантов, имеющих обучающегося в социально -отклонений в развитии и анализ причин     |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | коммуникации со сверстниками и взрослыми   | диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности   |
| 3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля  | 7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся  | 14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка   |
| 4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей | 8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка  | 15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды   |
|  | 9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося  | 16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося |
|  | 10. изучение направленности детской одаренности  |   |
|  | 11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности  |   |
| <b>Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)</b>   |  |   |
| 1  | выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями                              |   |
| 2  | организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации |   |
| 3  | коррекция и развитие высших психических функций  |   |
| 4  | развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения  |   |
| 5  | развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности   |   |
| 6  | коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений   |   |
| 7  | создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности   |   |

|   |   |
|---|---|
| 8   | создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)   |
| 9   | оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты   |
| 10  | преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми  |
| 11  | помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка  |
| <b>Содержание консультативной работы (n.28.3. стр.169)</b>  |   |
| 1   | разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений  |
| 2   | консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся  |
| 3   | консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком  |
| <b>Содержание информационно-просветительской работы (n.28.4. стр. 169-170)</b>  |   |
| 1   | различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации  |
| 2   | проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации   |
| <b>Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (n.27.8., n.28.5, n.28.6., n.28.7., n.28.9., стр.167, стр.170-172)</b> |   |
| целевая группа  | содержание  |
| обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды   | Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий |
| часто болеющие дети   | – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– снижение тревожности;</li> <li>– помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>   |
|  | <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p>   |
|  | <p><i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>   |
| одаренные обучающиеся  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p> |
| билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i></p>  |
| обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения | <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul> <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i></p> |

## 2.2. Федеральная рабочая программа воспитания для подготовительной группы

| ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  | ссылка ФОП ДО |             |
|---|---------------|-------------|
|   | № п.п.        | стр.        |
| <b>Общая цель воспитания</b>  | 29.2.1.1      | стр.174-175 |
| личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: |               |             |
| формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;  |               |             |
| формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;   |               |             |
| становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.  |               |             |

### Содержательный раздел рабочей программы воспитания

| Общие задачи воспитания: |  | 29.2.1.2 | стр.175 |
|--------------------------|--|----------|---------|
| 1                        | содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;                                  |          |         |
| 2                        | способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; |          |         |

|  |  |  |         |
|--|--|--|---------|
| 3  | создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;     |  |         |
| 4  | осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей |  |         |
| <b>Направление воспитания</b>  |  | 29.2.2.  | стр.175 |
| <b>1</b>   | <b>Патриотическое направление воспитания</b>   | 29.2.2.1   | стр.175 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>   |         |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны  |  | <b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. |         |
| <i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i> |  |  |         |
| <b>2</b>   | <b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>   | 29.2.2.2.  | стр.175 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>   |         |
| формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению   |  | <b>жизнь, милосердие, добро</b>  |         |
| <i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно - историческом и личностном аспектах.</i>  |  |  |         |
| <b>3</b>   | <b>Социальное направление воспитания</b>   | 29.2.2.3.  | стр.176 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>   |         |
| формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми   |  | <b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>   |         |
| <b>4</b>   | <b>Познавательное направление воспитания</b>   | 29.2.2.4.  | стр.176 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>   |         |

|  |  |                          |         |
|--|--|--------------------------|---------|
| формирование ценности познания   |  | <b>Познание</b>          |         |
| <p><i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неизменным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i></p> <p><i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i></p> |  |                          |         |
| <b>5</b>   | <b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b> | 29.2.2.5.                | стр.176 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>         |         |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.   |  | <b>жизнь и здоровье</b>  |         |
| <p><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i></p>   |  |                          |         |
| <b>6</b>   | <b>Трудовое направление воспитания</b>                     | 29.2.2.6                 | стр.177 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценность:</b>         |         |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду  |  | <b>Труд</b>              |         |
| <p><i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i></p>  |  |                          |         |
| <b>7</b>   | <b>Эстетическое направление воспитания</b>                 | 29.2.2.7                 | стр.177 |
| <b>Цель</b>  |  | <b>Ценности:</b>         |         |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте   |  | <b>культура, красота</b> |         |
| <p><i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i></p>  |  |                          |         |
| <b>Целевые ориентиры воспитания детей</b>  |  | 29.2.3.1.                | стр.178 |
|  |  | 29.3.2.                  | стр.179 |

| Направление воспитания       | Ценности  | Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы   |
|------------------------------|---|--|
| Патриотическое               | Родина,<br>Природа                              | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно нравственное         | Жизнь,<br>милосердие,<br>добро                  | Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.<br>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.   |
| Социальное                   | Человек,<br>семья,<br>дружба,<br>сотрудничество | Владеющий основами речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.<br>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  |
| Познавательное               | Познание  | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.<br>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье,<br>Жизнь                              | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд  | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое                 | Культура и красота                              | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |



| Задачи воспитания в образовательных областях   |  | ссылка ФОП ДО |             |
|--|--|---------------|-------------|
|  |  | № п.п.        | стр.        |
|  |  | 29.3.4.       | стр.182     |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. | воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;<br>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;<br>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;<br>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;<br>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;<br>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;<br>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;<br>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | 3)            | стр.18<br>3 |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».   | воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;<br>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;<br>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;<br>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);<br>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.   | 4)            | стр.18<br>3 |
| Решение задач воспитания в   | владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы   | 5)            | стр.18<br>4 |

рамках образовательной культурного поведения;

|  |  |    |         |
|--|--|----|---------|
| <p>области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>  | <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>  |    |         |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p> | <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);<br/>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;<br/>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;<br/>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;<br/>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;<br/>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p> | 6) | стр.184 |
| <p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>   | <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;<br/>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;<br/>становление эмоционально -ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;<br/>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;<br/>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;<br/>формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни</p>   | 7) | стр.184 |

| Направления воспитания  | Ценности воспитания | Образовательные области          |                       |                |                                   | Физическое п.22.8 |
|---|---------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------|-----------------------------------|-------------------|
|   |                     | Социально-коммуникативное п.18.8 | Познавательное п.19.8 | Речевое п.20.8 | Художественно-эстетическое п.21.8 |                   |
| патриотическое  | Родина              |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | Природа             |                                  |                       |                |                                   |                   |
| духовно-нравственное  | Милосердие          |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | жизнь               |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | добро               |                                  |                       |                |                                   |                   |
| социальное  | человек             |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | семья               |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | дружба              |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | сотрудничество      |                                  |                       |                |                                   |                   |
| познавательное  | познание            |                                  |                       |                |                                   |                   |
| физическое и оздоровительное  | жизнь               |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | здоровье            |                                  |                       |                |                                   |                   |
| трудовое  | труд                |                                  |                       |                |                                   |                   |
| эстетическое  | культура            |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | красота             |                                  |                       |                |                                   |                   |
| историческое (в рамках программы «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» | Родина              |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | культура            |                                  |                       |                |                                   |                   |
|   | красота             |                                  |                       |                |                                   |                   |

## Организационный раздел рабочей программы воспитания

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.3. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

Образовательная программа учитывает особенности социокультурного пространства такого большого мегаполиса как Санкт - Петербург и делает дополнительный акцент:

- на сохранении здоровья ребенка в условиях большого города, где много соблазнов; на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;
- на патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства Санкт -Петербурга и Невского района Санкт-Петербурга в частности с привлечением членов семей воспитанников;
- на развитии личности через приобщение к наследию культуры страны и города Санкт - Петербурга;
- на постепенное включение в социально-экономическую жизнь, через формирование основ финансовой грамотности у юных жителей мегаполиса шести–семи лет;
- на формировании основ экологической культуры у детей, проживающих в Невском районе Санкт -Петербурга.

#### **Планируемые результаты**

##### **В семь лет, к выпуску в школу:**

- дети знакомы с понятием этикет общения; используют в речи вежливые слова и выражения; знают и понимают, как важно соблюдать этикет и быть приятным для окружающих; умеют формировать свои взгляды, интересы;
- понимают, что вежливость помогает человеку налаживать контакты с собеседником, вежливым нужно быть всегда и вежливость должна быть искренней;
- в детях сформировано внимательное, доброжелательное отношение к окружающим, умение видеть хорошие качества своих близких;
- дети умеют адекватно оценивать своё отношение к позитивным и негативным своим поступкам и поступкам сверстников;

- имеют представления о правилах знакомства, умеют использовать в речи слова, которые помогают при знакомстве;
- имеют представления о правилах и культуре поведения в гостях, в общественных местах, в местах культуры и спорта;
- как правило хорошо усваивают программу и имеют хорошие показатели психологической готовности к школе.

| месяц    | тема  | цель  |
|----------|---|---|
| сентябрь | 1. День знаний.<br>2. Что нам осень принесла.                         | Отметить причастность детей к этому дню – через год в школу. Формировать интерес к учению, понимать необходимость знания в развитии человека.<br>Обобщаем знания и представления об осени.<br>Совершенствуем культуру общения мальчиков и девочек.  |
| октябрь  | 1. Вместе нам не скучно.<br>2. Викторина по сказкам.                  | Обогащать опыт детей совместными двигательными действиями, формировать положительные эмоции от общения друг с другом.<br>Закрепить представления о жанре сказки, развивать внимание и взаимопомощь.   |
| ноябрь   | 1. Игра «В гостях».<br>2. Игра-драматизация «Мы едем...»              | Учить встречать гостей, радоваться им, делиться игрушками, вместе играть.<br>Учить детей играть вместе, познакомить с новой игрой, с её правилами. Развивать добрые чувства, внимание и заботу друг о друге.  |
| Декабрь  | 1. «Народные изречения»;<br>2. Новогодняя вечеринка.                  | Вызвать интерес к мудрым изречениям, собранными многими поколениями предков, понимать их смысл и значение, соотносить с современными жизненными ситуациями.<br>Пообщаться друг с другом.<br>Формировать традиции интересных новогодних праздников, совместное творчество, культуру общения. |
| январь   | 1. Колядки на Святки.<br>2. Мы – олимпийцы<br>3. Мы помним и гордимся | Поддерживать и развивать традиции Рождественских святок, приобщать детей к истокам народной культуры.<br>Приобщать к истокам олимпийского движения. Развивать представления о зимних видах спорта.<br>Воспитывать командный дух.  |

|         |   |   |
|---------|---|---|
|         |   | Воспитывать стремление сопереживать и сострадать людям и друг другу.  |
| февраль | 1.Наш Пушкин<br>2.Сказка за сказкой<br>3.А ну ка, парни!<br>4.Масленица                         | Воспитывать умение помнить достижения великих людей, поэта А.С.Пушкина.<br>Способствовать стремлению знакомиться с его творчеством, делиться своими впечатлениями с окружающими.<br>Формировать в мальчиках мужские качества личности: смелость, отвагу, справедливость<br>Поддерживать традиции масленичных гуляний  |
| март    | 1.А ну ка, девочки!<br>2.Встреча птиц<br>3.Весь мир театр<br>4.Акция «Час Земли» - что? Почему? | Воспитывать в девочках женственность: нежность, доброту, заботу, сопереживание.; в мальчиков уважение и понимание.<br>Формировать традиции встречи птиц.<br>Формировать экологическую культуру; понимание задачи – сохранить планету для жизни.<br>Приобщить к пониманию проведения акции «Час Земли»   |
| апрель  | 1.День смеха<br>2.День здоровья<br>3.День космонавтики<br>4.День пожарных                       | Учить детей придумывать игры веселые, добрые, развивать чувство юмора, играть вместе с девочками и мальчиками: развивать сюжет игры «Цирк»<br>Приобщать к научным представлениям об исследованиях космоса: проведение совместной игры квеста «Космические приключения»<br>Учить детей действовать в команде сообца (смешанные команды). Игры- эстафеты.   |
| май     | 1.Мир, труд, май.<br>2.День Победы<br>3.День семьи<br>4.Мой Петербург!                          | Приобщать детей к заботе о родном городе, о людях в которые в нем живут, о старшем поколении. Участвовать в Акции «Мы помним, мы гордимся!»<br>Способствовать участию семей воспитанников в спортивном празднике «ПАПА, мама, я – спортивная семья».<br>Развивать умение рассказывать и представлять свои работы, посвященные Дню города, делиться впечатлениями по итогам проекта «Мой Петербург». |
| лето    | Еженедельная культурно-досуговая деятельность   | Участие детей в праздниках, развлечения, спектаклях. Формировать в детях уважительное отношения к ребятам, пришедшим из другого ДОУ в наш.  |

### Образовательная технология «Первые шаги. Петербурговедение для маленьких от 3 до 7 лет»

#### Основные цели и задачи:

В **подготовительной группе** (дети 7-го года жизни) запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются моменты развития духовного кругозора личности. Дети должны уметь:  
формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры



осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга, мировой истории и культуры;  
изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

**Задачи:**

Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои)

Продолжать развитие культуры общения

Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель»

Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре

Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях Формирование понятия «мы-петербуржцы».

Знакомство с праздниками нашего города.

**Целевые ориентиры:**

К концу **подготовительной группы 6-7 лет:** у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы -петербуржцы». Дети знают праздники своего города.

В группе создана развивающая среда.

**Подготовительный к школе возраст**

Задачи:

Образовательные

- Учить детей ориентироваться по карте-схеме города, определять на схемах месторасположения памятников города;
- Учить составлять рассказ о достопримечательностях, выступать в роли экскурсовода;
- Формировать умение ориентироваться в названиях памятников архитектуры, узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры, знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.

Развивающие

- Развивать умения находить сходства и различия в памятниках архитектуры, знать названия элементов архитектуры;
- Развивать представления: о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о структуре городского пространства, о

Российской армии, о разных военных профессиях, о защитниках нашей страны в годы войны;

#### Воспитательные

- Воспитывать уважение к замечательным людям нашего города, знать их имена;
- Воспитывать стремление узнавать о военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада, бережное отношение к памяти о них;
- Воспитывать заботу о родном городе и его жителях;
- Воспитывать стремление бережно относиться к истории, к памяти и чувствам людей, жителей города.

#### Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

| мес<br>яц    | № | Тема занятия                                    | Цель  | Вид деятельности   |
|--------------|---|---|---|--|
| Сент<br>ябрь | 1 | «Наш дом –<br>Земля –<br>Вселенная».            | Расширить представления<br>детей о потребностях<br>человека.  | Совместная и самостоятельная<br>деятельность   |
|              | 2 | Визитная карточка<br>Санкт-Петербурга           | Воспитывать у детей<br>чувство прекрасного,<br>умение увидеть красоту<br>осенней природы  | Экскурсия в Летний сад   |
|              | 3 | Блистательные города-<br>спутники: город Пушкин | Воспитывать у детей чувство<br>прекрасного,<br>умение увидеть красоту<br>осенней природы;<br>знакомить с садово-<br>парковыми ансамблями<br>Петербурга. | Видео-презентация<br><br>Целевая прогулка выходного дня с<br>родителями воспитанников в г.<br>Пушкин |
|              | 4 | Петродворец и его<br>фонтаны                    | Продолжать знакомить садово-парковыми ансамблями<br>Петербурга.   | Видео-презентации  |

|         |    |   |   |   |
|---------|----|---|---|---|
| Октябрь | 1  | «Полёт над городом»                           | Закрепить сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места                                     | Совместная деятельность                           |
|         | 2  | Великие люди нашего города                    | Дать детям представления о писателях, живших в нашем городе: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак                 | Беседа, рассматривание иллюстраций, выставка книг |
|         | 3  | Город на островах                             | Дать детям представление о том, что город расположен на островах, рассмотреть карту города                            | Видео-презентация                                 |
|         | 4  | Реки, каналы и мосты                          | Дать представления о реках впадающих в Неву, о каналах, созданных людьми и о великом множестве мостов их соединяющих  | Совместная деятельность                           |
| Ноябрь  | 1  | «Великие люди нашего города»<br>А.С. Пушкин.  | Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.   | Видео-презентация                                 |
|         | 2  | Русский музей                                 | Продолжать знакомить с русским музеем, с творчеством художников, разными жанрами живописи: портрет, пейзаж, натюрморт | Виртуальная экскурсия в музей                     |
|         | 3  | Экскурсия «Музей хлеба».                      | Закрепить представления детей о бережном отношении к хлебу, о профессиях людей  | Видео-презентация экскурсия в музей хлеба         |
|         | 4  | «Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь». | Воспитывать у детей чувство прекрасного.  | Виртуальная экскурсия по Дворцовой площади        |
| Декабрь | 1. | «Храмы Санкт – Петербурга».                   | Познакомить детей с главными святынями нашего города.   | Совместная деятельность                           |
|         | 2  | «Храмы Санкт – Петербурга».                   | Продолжать знакомить детей с главными святынями нашего города.  | Совместная деятельность                           |

|         |    |   |  |   |
|---------|----|---|--|---|
|         | 3  | Театральный Петербург                           | Познакомить детей с разными театрами: детскими, музыкальными, комедии и драмы.<br>Вызвать у детей стремление посетить новогодние спектакли для детей | Видео-презентация   |
|         | 4  | Убранство города к Новому году                  | Развивать у детей умение наблюдать, анализировать и делиться впечатлениями   | Рассказы детей о музеях и театрах в которых они побывали с родителями |
| Январь  | 1. | «900 дней (имя твоё бессмертно... )»            | Познакомит детей с историей железной дороги  | Целевая прогулка в ближайшую булочную с родителями                    |
|         | 2  | «Никто не забыт, ничто не забыто»               | Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады   | Совместная деятельность   |
|         | 3  | Экскурсия «Музей блокадного детства»            | Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде  | Беседа<br>Видео-фильм   |
| февраль | 1  | «Самый большой остров – Васильевский».          | Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова  | Совместна деятельность  |
|         | 2  | Кунсткамера – первый музей в Санкт-Петербурге   | Дать детям представления об истории создания музея и разнообразии его коллекции  | Видео-фильм   |
|         | 3  | «Театральная площадь» (Н.А.Римский – Корсаков). | Дать представления о Театральной площади, о старейшем в Петербурге театре оперы и балета – Мариинском, о консерватории им. Римского-Корсакова        | Совместная деятельность   |
|         | 4  | Экскурсия в музей воинской славы.               | Познакомить детей с историей российского флота.  | Видео-фильм и обсуждение  |
| март    | 1  | Праздник 8 Марта                                | Воспитывать любовь к своим близким.  | Совместная деятельность   |
|         | 2  | Экскурсия в «Музей воды».                       | Воспитывать бережное отношение к воде.   | Презентация и рассказ педагога<br>Экскурсия                           |

|        |   |   |   |   |
|--------|---|---|---|---|
|        | 3 | «Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж». | Познакомить детей с музеем Эрмитаж  | Целевая прогулка выходного дня с родителями воспитанников         |
|        | 4 | «Петропавловская крепость».               | Познакомить детей с собором Петра и Павла на территории крепости, с его значением в жизни города и страны |   |
| Апрель | 1 | «Петропавловская крепость».               | Продолжать знакомить детей с историей Петропавловской крепости, с музеем Космонавтики                     | Совместная деятельность   |
|        | 2 | «Потешное поле».                          | Продолжить знакомить детей с жизнью города.   | Совместная деятельность   |
|        | 3 | Чистый город                              | Воспитывать стремление постоянно следить за чистотой города   | Участие в месячнике по благоустройству города вместе с родителями |
|        | 4 | Петербургский этикет                      | Познакомить детей с традициями, воспитывать стремление уважительного отношения друг к другу               | в День визитов  |
| Май    | 1 | Праздник. День Победы.                    | Слава героическому подвигу.   | Целевая прогулка выходного дня, обсуждение в группе               |
|        | 2 | Экскурсия обзорная по городу.             | Воспитывать у детей любовь к родному городу   | Участие в выставке  |
|        | 3 | «Блистательный Санкт – Петербург».        | Воспитывать у детей любовь к родному городу   | Итоговое мероприятие  |

### Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС среда создана в каждой возрастной группе. Это специально отведенное место (уголок, столик, полка и т. д.), где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике.

#### Перечень основных средств обучения

1. Беседы
2. Целевые прогулки

3. Экскурсии
4. Тематические занятия
5. Встречи с людьми
6. Чтение
7. Изобразительная деятельность
8. Игры
9. Видео-презентации с использованием ЭОР
10. Дидактические игры с использованием ИКТ

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»  
Авторы: Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева**

Технология «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

**Цель** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

*Задачи в работе с детьми*

- ^ формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;
- ^ формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
- ^ расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми;
- ^ расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными;
- ^ закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
- ^ развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе.

**Формы**

- Основной формой реализации данной технологией является НОД (непосредственно образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц);
- Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах;
- Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми

Тематические блоки по освоению детьми основ безопасности жизнедеятельности:

- ^ «Ребёнок и его здоровье»;
- ^ «Ребёнок и другие люди»;
- ^ «Ребёнок на улицах города»;
- ^ «Ребёнок дома»;
- ^ «Ребёнок и природа».

### **Планируемые результаты освоения программы**

-Знают основы экологической культуры, правила поведения на природе.

-Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомы с правилами поведения человека в этих условиях.

-Сформированы начальные знания об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

-Знают дорожные знаки: предупреждающие запрещающие и информационно-указательные. -Осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения. -Имеют представления о работе ГИБДД.

-Соблюдают культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

-Умеют свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Способны находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности -Имеют представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Стремятся соблюдать меры предосторожности, оценивать свои возможности по преодолению опасности.

— Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

— Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

— Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Задачи и содержание работы по формированию основ безопасности в  
подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

— Формировать основы экологической культуры.

— Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

— Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

— Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

— Продолжать знакомить с дорожными знаками

– предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

— Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

— Расширять представления детей о работе ГИБДД.

— Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

— Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности

— Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

— Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

— Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

— Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

— Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.



## Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию основ безопасности в подготовительной к школе группе

| Месяц    | Совместная деятельность   |
|----------|---|
| Сентябрь | <p><b>Беседа</b> «Знай, выполняй правила уличного движения» - закрепить знания уличного движения.</p> <p><b>Беседа</b> «Понятия «площадь», «бульвар», «проспект» - систематизировать знания детей об устройстве улиц города, понятиях, необходимых для ориентировки в городе.</p> <p>Учить детей составлять рассказ с использованием терминов «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Воспитывать патриотические чувства.</p> <p><b>Беседа</b> «Профессия пожарного»</p> <p><b>Аппликация</b> «Наша улица» - Формировать представления об одностороннем, двустороннем движении.</p> <p>Закреплять знания о правилах движения для пешеходов.</p> <p>Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Развивать творческие способности</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Знакомство с Красной книгой и отдельными ее представителями» (животный мир).</p> <p>«Один дома» - научить детей правильно вести себя в ситуации, когда он остался один дома, знать своих соседей, номера тревожных телефонов, родителей</p> <p><b>Чтение</b> «Снежная королева» Г. Х. Андерсен,</p> <p><b>Беседа</b> по содержанию, стихотворения Г. Шалаева «Не открывай чужим людям»</p> |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>Октябрь</b></p> | <p>«Человек и его здоровье» - воспитывать привычку к здоровому образу жизни.<br/>         Учить заботиться о здоровье.<br/>         Познакомить с характерными признаками болезни и профилактикой и способах лечения, о пользе витаминов и их значение для жизни здоровья человека.<br/>         Учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.<br/> <b>Чтение</b> «Дюймовочка» Г. Х. Андерсен, «Если ты идёшь из школы» М. Миронов<br/> <b>Беседа</b> «История дорожного движения» - познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению.<br/> <b>Экскурсия в пожарную часть</b> - продолжать знакомить детей с работой пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду <b>Игры: подвижная игра</b> «Садовник», <b>Дидактическая игра</b> «Съедобное – несъедобное»</p> |
| <p><b>Ноябрь</b></p>  | <p><b>Досуг</b> «Дорожные знаки – наши друзья» - закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении.<br/>         Учить детей классифицировать дорожные знаки по группам: «предупреждающие», «запрещающие», «информационно-указательные».<br/>         Развивать умение правильно подбирать дорожный знак к ситуации.<br/>         Воспитывать наблюдательность.<br/> <b>Беседа:</b> «Я знаю, как набрать номер маминго телефона».<br/> <b>Цель:</b> Дать детям стимул выучить номер телефона мамы, папы, или он где то должен быть записан, в доступном для ребёнка месте.<br/> <b>Беседа:</b> «Опасные невидимки» (Микробы)</p>   |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p><b>Беседы:</b> «Правила поведения человека в лесу», «Почему нельзя трогать птичьи гнёзда», «Почему нельзя разводиться костёр в лесу?» - развивать мышление, речь, прививать любовь к природе родного края, учить правильной модели поведения на природе.</p> <p><b>Игры: дидактические игры</b> «Угадай по голосу», «Составь слово» (незнакомец)</p> <p><b>Моделирование ситуации:</b> «Что будет, если не выключить кран с водой».</p> <p><b>Цель:</b> Развивать мышление, речь детей, проговорить разные ситуации, умение показать свои действия.</p> <p><b>Экспериментально – исследовательская деятельность</b> «Что я вижу в микроскоп»</p> <p><b>Чтение</b> «Аленький цветочек» С.Т. Аксаков, С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»</p>   |
| Декабрь | <p><b>Драматизация</b> «Спичка – невеличка» - углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня</p> <p><b>Беседа</b> «Небезопасные зимние забавы»<br/>- Закреплять навыки безопасного поведения во время игр в зимнее время года (катание на санках, коньках, лыжах)</p> <p>«Новогодняя елка» - познакомить детей с правилами безопасности во время новогодних праздников, закрепить знания о том, как правильно украшать новогоднюю елку, чтобы не случился в доме пожар, воспитывать желание соблюдать технику безопасности</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Переходим дорогу в установленном месте» <b>Ситуации</b> «Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями»<br/>- проговаривать возможные ситуации, чтобы выработать стереотип поведения у детей при опасных ситуациях «Мой дом – моя крепость» - обучать детей поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности <b>Игра</b> «Новый год» - продолжать закреплять знания детей о соблюдении техники безопасности при установке новогодней елки дома и в детском саду.</p> |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>Январь</b></p>  | <p><b>Беседа</b> о службе сотрудников «ГИБДД» - расширять знания детей о правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице.<br/>         Знакомить со значением жестов регулировщика.<br/>         Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение понимать сигналы регулировщика.<br/> <b>Рассматривание иллюстраций</b> «Красная книга и отдельные ее представители» (растительный мир).<br/> <b>Беседа</b> «Осторожно, сосульки и сход снега с крыши». «Если ты обжегся» - закреплять правила первой помощи при ожогах<br/> <b>Чтение</b> «Воспаление хитростей» А. Милн. Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье, Э. Сагалакова «Про самовольные отлучки из дома»<br/> <b>Просмотр мультфильма</b> «Тимка и Димка»</p> |
| <p><b>Февраль</b></p> | <p><b>Беседа</b> «Обходи скользкие места» - формировать представления о гололеде. Воспитывать умение вести себя при гололеде, стремление помочь людям, попавшим в беду.<br/>         Учить соблюдать правила безопасности на льду «Как был наказан любопытный язычок»<br/> <b>Игра: дидактическая игра</b> «Разложи по порядку» - обучать</p>   |

|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <p>безопасному поведению в случае возникновения пожара.</p> <p><b>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</b> (сюжет «Один дома»)</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Каких людей в форме ты знаешь: военный, милиционер, охранник, продавец» - рассмотреть людей в спецодежде, научиться определять к какой профессии они относятся, как они смогут помочь, если ты потерялся.</p> <p><b>Чтение</b> А. Дорохон «Подземный переход», В. Семернин «Запрещается, разрешается», С. Михалков «Велосипедист»</p> <p><b>Развлечение</b> «Азбука безопасности» - закрепить знания детей о Правилах дорожного движения, систематизировать знания детей о различных видах транспорта, о правилах поведения на улице, дороге, транспорте.</p>  |
| <p><b>Март</b></p> | <p><b>Прогулка</b> «Остановка пассажирского транспорта» - расширять представление о пассажирском транспорте, правилах поведения на остановке, в общественном транспорте.</p> <p><b>Беседа</b> « Сохрани свое здоровье сам»</p> <p><b>Беседа</b> «Осторожно, сосульки и сход снега с крыши»</p> <p>- Формировать основы безопасного поведения на прогулке в холодное время года. Развивать умение оценивать опасную ситуацию.</p> <p><b>Рассматривание схемы местности</b> и нахождение дороги (безопасного маршрута) к детскому саду на схеме</p> <p>- Развивать, закреплять умение ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу (безопасный маршрут) из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Чтение</b> Маршак С. «Урок вежливости», Некрасов Н «Дедушка Мазай и зайцы»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Лото осторожностей» - закреплять правила противопожарной безопасности.</p> |

|                      |  |
|----------------------|--|
| <p><b>Апрель</b></p> | <p><b>Беседа:</b> «Будь осторожен с животными и насекомыми» - формировать представления о способах взаимодействия с животными и растениями. Объяснить детям, что контакты иногда могут быть опасны.</p> <p><b>Игра – беседа</b> «Смотри во все глаза!» - дать представление о том, что глаза являются одним из самых основных органов чувств человека, привести к пониманию, что зрение необходимо беречь.</p> <p>Воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать помощь.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «На пожаре» - совершенствовать волевые качества <b>Беседа</b> «Терроризм – угроза обществу»</p> <p>- В доступной форме объяснить детям, кто такие террористы. Дать понятие кто нас защищает от террористов, как нас защищают <b>Чтение</b> С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер».</p> <p><b>Игра-КВН</b> «Не зная броду, не суйся в воду»</p> <p>- обобщить знания правил поведения в экстремальных ситуациях, научить предотвращать эти ситуации.</p> |
| <p><b>Май</b></p>    | <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Улица. Водители и пешеходы»</p> <p>- Обобщить полученные знания о правилах дорожного движения. Формировать навыки осознанного безопасного правильного поведения на улицах города.</p> <p><b>Игра – беседа</b> «Правила безопасного поведения во время игр в летнее время года» (купание в водоемах).</p> <p><b>КВН</b> «Как стать настоящим пожарным» - продолжать знакомить детей с профессией пожарного. Закреплять знания правил пожарной безопасности</p>  |

**Перспективное планирование работы с детьми  
по основам безопасности жизнедеятельности  
подготовительная группа**

| № | Тема   | Программное содержание  |
|---|--|---|
| 1 | Предметы, требующие осторожного обращения.             | предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. |
| 2 | Насильственные действия незнакомого взрослого на улице | рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения                                   |
| 3 | Ребёнок и его старшие приятели                         | научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.  |
| 4 | Как устроено тело человека                             | познакомить детей с тем, как устроено тело человека   |
| 5 | Здоровье и болезнь                                     | научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью  |
| 6 | Пожар  | познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара   |
| 7 | Здоровая пища  | помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной   |
| 8 | Спорт  | способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека  |
| 9 | Безопасное поведение на улице                          | научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть  |

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
  - ✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок
- ✓ реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего
- ✓ социальную ситуацию его развития; индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
  - ✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- ✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов
- ✓ родительского и профессионального сообщества; психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и
- ✓ укрепления их здоровья;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- ✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
  - ✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
  - ✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон



- ✓ взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ✓ предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы

В подготовительной группе предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную и региональную специфику. Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

В подготовительной группе, ориентированной на мальчиков, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет осуществлять цель и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

ППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

ППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому, предусмотрено размещение оборудования по центрам активности, что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

| Образовательная область | Формы организации                     | Обеспечение   | Обогащение РППС (содержание) | срок     |
|-------------------------|---------------------------------------|---|------------------------------|----------|
| Познавательное развитие | Центр Математики и манипулятивных игр | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Кубики Никитина, палочки Кьюизинера, блоки Дьенеша</li> <li>➤ Магнитный конструктор с геометрическими фигурами</li> <li>➤ Конструкторы для развития мелкой моторики</li> <li>➤ Счетный материал</li> </ul> | Плакат с цифровым рядом      | сентябрь |

|                  |  |  |   |                             |
|------------------|--|--|---|-----------------------------|
|                  | <p>Центр наук и естествознания</p> <p>Центр безопасности</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр патриотизма</p> <p>Центр песка и воды</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стол для проведения экспериментов</li> <li>➤ Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.</li> <li>➤ Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох)</li> <li>➤ Лупа</li> <li>➤ Игрушечные весы</li> <li>➤ Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки</li> <li>➤ Микроскоп</li> <li>➤ Настольные игры</li> <li>➤ Плакаты по ПДД</li> <li>➤ Строительный конструктор</li> <li>➤ Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.)</li> <li>➤ Конструктор LEGO</li> <li>➤ Изображения государственных символов России, набор иллюстраций с изображениями мест в России и города</li> <li>➤ Игрушки для игр с водой и песком</li> <li>➤ Кинетический песок</li> </ul> | <p>Картотека опытов</p> <p>Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p> | <p>март</p> <p>сентябрь</p> |
| Речевое развитие | Центр развития речи  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Картотека предметных и сюжетных картинок</li> </ul>   | Карточки-схемы с  | декабрь                     |

|                                     |                    |   |                                 |                                 |
|-------------------------------------|--------------------|---|---------------------------------|---------------------------------|
|                                     |                    | <p>➤ Схемы для составления рассказов о предметах и объектах</p> <p>➤ Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, и т.п.)</p> <p>➤ Дидактические игры по развитию речи. Азбука на кубиках, магнитная азбука</p> <p>➤ Открытая витрина для книг</p> <p>➤ Детские книги по программе и любимые книги детей</p> <p>➤ Книжки-раскраски по изучаемым темам</p> <p>➤ Аудионосители с записью литературных произведений по программе</p> | кинезиологическими упражнениями |                                 |
|                                     | Литературный центр |   |                                 |                                 |
| Художественно-эстетическое развитие | Центр искусств     | <p>➤ Восковые и акварельные мелки, цветной мел</p> <p>➤ Гуашевые краски</p> <p>➤ Фломастеры</p> <p>➤ Цветные карандаши</p> <p>➤ Пластилин</p> <p>➤ Клей-карандаш</p> <p>➤ Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по лексическим темам</p> <p>➤ Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки и т.д.</p>   | Раскраски антистресс            | Ежемесячно в соотв. с тематикой |

|                                    |   |   |   |                                      |
|------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|
|                                    | Центр «Любимый город»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Набор иллюстраций с видами города</li> <li>➤ Детские рисунки и поделки</li> <li>➤ Настольные игры и пазлы</li> </ul>   | Набор ребусов и загадок о нашем городе  | декабрь                              |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр патриотизма</p> <p>Уголок уединения</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</li> <li>➤ Атрибуты для ряжения (шапки, накидки, жилеты)</li> <li>➤ Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Механики», «Магазин», «Больница», «Пожарные», «Полицейские»)</li> <li>➤ Изображения государственных символов России, набор иллюстраций с изображениями мест России и города</li> <li>➤ Оборудование для уголка</li> </ul> | <p>Одежда для ряжения и сюжетно-ролевых игр</p> <p>Сюж. Рол. Игра «Шофёры»</p> <p>Флаг города, иллюстрации «Природа России»</p> | <p>октябрь-февраль</p> <p>ноябрь</p> |
| Физическое развитие                | <p>Центр здоровья и спорта</p> <p>Открытая Площадка</p>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мячи большие, надувные, средние, массажные разных цветов</li> <li>➤ Обручи</li> <li>➤ Кегли</li> <li>➤ Цветные скакалки</li> <li>➤ Кольцеброс</li> <li>➤ Мячи, скакалки, кольцеброс</li> </ul>   | Массажные мячи мячики малые, мячики   | февраль                              |

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка

и является источником его знаний и социального опыта. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых комнатах отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанницам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (центры детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней, сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.) Соблюден световой режим в группах. Зона для организованной деятельности расположен у окон, где свет падает слева и сзади.

Дизайн – проект оформления нашей группы находится постоянно в динамичном состоянии, так как, по нашему мнению, идеальную предметно-развивающую среду создать невозможно, это процесс непрерывный, постоянно подвергающийся изменениям и дополнениям.

### 3.3. Использование ИКТ

Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников. В соответствии с календарно-тематическим планированием нами разрабатываются презентации и мимео-игры. ИКТ помогает осуществлять обратную связь с родителями и сделать процесс воспитания открытым, для этого мы используем:

- сайт детского сада;
- сотовая связь;
- электронная консалтинговая служба; (электронная почта)
- создание медиатеки;
- использование личной веб-страницы.

Для создания позитивного настроения и улучшения эмоциональной обстановки мы используем колонку-усилитель, работающую через Bluetooth, которая позволяет нам включать аудиозаписи и музыкальные композиции.

#### Используемые нами Интернет-ресурсы:

|  |   |
|--|---|
| Мимео презентации для повышения познавательного интереса детей | <a href="http://mimio-edu.ru/">http://mimio-edu.ru/</a><br><a href="http://www.intoks-pro.ru/">http://www.intoks-pro.ru/</a>  |
| PowerPoint презентации для детей                               | <a href="http://prezentacii.com/detskie">http://prezentacii.com/detskie</a>   |
| Методические материалы для педагогов                           | <a href="http://dohcolonoc.ru/">http://dohcolonoc.ru/</a><br><a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a><br><a href="http://www.uchmet.ru/">http://www.uchmet.ru/</a> |
| Ведение документации   | <a href="http://www.resobr.ru">http://www.resobr.ru</a><br><a href="http://www.e-mcfr.ru">http://www.e-mcfr.ru</a>  |

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

#### ***Примерный перечень художественной литературы***

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза:* К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание:*

«Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

## **Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.  
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.  
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.  
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

### ***Зарубежные анимационные произведения***

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.  
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантга, 1989.  
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.  
Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.  
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

### ***Отечественные и зарубежные кинематографические произведения***

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.  
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.  
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.  
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

### 3.5. Организация режимов пребывания детей в группе

#### Режим дня на холодный период года

| Содержание  | Время проведения |
|---|------------------|
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, Общение                        | 07.00 – 08.20    |
| Утренняя гимнастика   | 08.20 - 08.30    |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 08.30 - 08.50    |
| Подготовка к образовательной деятельности (к занятиям), игры                    | 08.55 - 09.00    |
| Занятие   | 09.00 - 09.30    |
| Самостоятельная игровая деятельность, динамические паузы                        | 9.40.-10.10      |
| Второй завтрак  | 10.10-10.20      |
| Занятие   | 10.20 -10.50     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (“открытая площадка”)<br>Возвращение с прогулки | 10.50-12.20      |
| Обед  | 12.20-12.45      |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.45 -15.15     |
| Бодрящая гимнастика   | 15.15 - 15.30    |
| Подготовка к полднику. Горячий полдник  | 15.30-16.00      |
| Кружки, самостоятельная деятельность  | 16.00 – 17.30    |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой                               | 17.30-19.00      |

#### Режим дня на теплый период года

| Содержание   | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, Общение   | 07.00 – 08.25    |
| Утренняя гимнастика  | 08.25 - 08.35    |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.35 - 08.55    |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке  | 08.55 - 09.15    |
| Прогулка, занятие, совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке   | 09.00 – 10.15    |
| Возвращение с прогулки, подготовка к второму завтраку.<br>Второй завтрак   | 10.15 - 10.40    |
| Подготовка к прогулке, занятие, самостоятельная деятельность, общение на прогулке, досуги и развлечения на воздухе, возвращение с прогулки | 10.40 – 12.25    |
| Оздоровительные и гигиенические процедуры, подготовка к обеду  | 12.25-12.40      |
| Обед   | 12.40-13.10      |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 13.00 -15.20     |



|   |               |
|---|---------------|
| Бодрящая гимнастика                               | 15.20 – 15.30 |
| Игры, подготовка к полднику                       | 15.30-16.15   |
| Горячий полдник                                   | 16.15-16.35   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.35-19.00   |

### Объем максимальной допустимой нагрузки на детей в течение дня

|  |  |  |
|--|--|--|
| Продолжительность одной формы НОД, занятия | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в _____ дня | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) <u>во вторую</u> половину дня |
| не более 30 минут                          | не более 1 часа 30 минут   | не более 30 минут  |

### 3.6. Учебный план программы

Продолжительность учебного года в ГБДОУ детском саду №28 Невского района Санкт-Петербурга:

- начало учебного года - 02.09.2024 г.
- окончание учебного года –29.08.2025 г.
- учебный год во всех возрастных группах делится на полугодия:

| Период                          | Дата             |                     |
|---------------------------------|------------------|---------------------|
|                                 | начала полугодия | окончания полугодия |
| I полугодие                     | 01.09.2023       | 28.12.2024          |
| II полугодие                    | 09.01.2025       | 30.05.2025          |
| Новогодняя неделя               | 01.01.2025       | 08.01.2025          |
| Летняя оздоровительная компания | 02.06.2025       | 29.08.2025          |

- летняя оздоровительная компания включает пребывание детей в дежурном детском саду.

#### Перечень проводимых музыкальных праздников и досугов для обучающихся

|  |   |
|--|---|
| День знаний                                | +   |
| Осенние праздники                          | +   |
| День народного единства                    | +   |
| День матери                                | +   |
| Новый год                                  | +   |
| День снятия блокады                        | +   |
| День защитника отечества                   | +   |
| 8 марта                                    | +   |
| День победы                                | +   |
| Выпускные                                  | +   |
| День города                                | +   |
| Сроки проведения педагогических наблюдений | 16.09.2024- 30.09.2024<br>15.04.2025-15.05.2025   |
| Государственные Праздничные дни            | 04.11.2024 – День народного единства<br>01.01.2024– 08.01.2025 – Новый год и Рождество<br>23.02.2025 – День защитника Отечества<br>08.03.2025– Международный Женский день |

01.05.2025 – Праздник весны и труда  
 09.05.2025– День Победы  
 12.06.2025 – День России

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки  
 в соответствии СанПиН 1.2.3685-21**

|  |            |
|--|------------|
| Длительность занятий   | 30 мин     |
| Количество занятий   | 15         |
| Максимальный временной объем образовательной деятельности в неделю | 7 ч 30 мин |

**Организация образовательной деятельности по реализации ОП ДО  
 на 2024-2025 учебный год**

| Виды непосредственно образовательной деятельности (НОД) занятий по образовательным областям (ОО)  | Количество занятий в неделю   | Общее количество занятий в неделю | Продолжительность занятий | Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки |
|---|---|-----------------------------------|---------------------------|---|
| <b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация</li> <li>• Формирование основ гражданственности и патриотизма;</li> <li>• Трудовое воспитание;</li> <li>• Формирование основ безопасного поведения</li> </ul>  | Реализация образовательной области проводится в совместной деятельности в интеграции с другими образовательными областями |                                   |                           |   |
| <b>ОО Познавательное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений о сенсорных эталонах;</li> <li>• Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• Приобщение к социокультурным ценностям;</li> <li>• Ознакомление с миром природы.</li> </ul> | 1   | 15                                | 30 минут                  | 7 часа 30 минут   |
|   | 1   |                                   |                           |   |
|   | 1   |                                   |                           |   |
| <b>ОО Речевое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря;</li> <li>• Формирование звуковой культуры речи;</li> </ul>  | 1   |                                   |                           |   |
|   | 1   |                                   |                           |   |

|   |            |  |  |  |
|---|------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие грамматического строя речи;</li> <li>• Развитие связной речи;</li> <li>• Приобщение к художественной литературе.</li> </ul>   | 1          |  |  |  |
| <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> <li>• Изобразительная деятельность:<br/>Лепка/ аппликация<br/>Рисование</li> <li>• Конструктивная деятельность;</li> <li>• Приобщение к искусству;</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> </ul> | 2<br>3     |  |  |  |
| <b>ОО Физическое развитие</b><br><br>В зале<br><br>На воздухе   | 2<br><br>1 |  |  |  |
| <b>Вариативная часть</b><br>«Первые шаги. Питербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»<br><br>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»  |            | В совместной деятельности; проектной деятельности          |  |  |
| грамотности   |            |  |  |  |
| <b>Дистанционное взаимодействие</b>   |            | Индивидуально по показаниям во взаимодействии с родителями |  |  |

### 3.7. Здоровьесберегающая деятельность

- Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе (дыхательная гимнастика, статические упражнения, закаливающие процедуры, оздоровительный бег и пешие ежедневные прогулки, самомассаж и др.), способствующих формированию навыков здорового образа жизни, оказывающих положительное влияние на состояние здоровья воспитанников;
- Создание оздоровительной предметной среды и жизненного пространства в групповых комнатах с целью обеспечения профилактико - оздоровительного эффекта в течение всего времени пребывания ребенка в группе;
  - Рациональный режим жизни;
  - Двигательная активность во время образовательного цикла (физминутки, релаксационные паузы, пальчиковая (кинезиологическая) гимнастика, динамические паузы, специальные оздоровительные подвижные игры, игровые часы);
  - Комплекс закаливающих мероприятий (утренняя гимнастика с музыкальным

сопровождением, оздоровительный бег, гимнастика после дневного сна.

- Работа с детьми по воспитанию культурно-гигиенических навыков и формированию здорового образа жизни;
- Режимы проветривания и кварцевания.

### 3.9. Методическое оснащение образовательной деятельности

| №   | Образовательная область<br>(в соответствии с ФГОС ДО)  | Общеобразовательные программы дошкольного образования  |  | Педагогические технологии, методики   |
|-----|--|--|--|---|
|     |  | основные   |  |   |
| I.  |  |  |  |   |
|     | 1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.                                | Инновационная программа дошкольного образования./ Под.ред Т.С.Комаровой, Э.М.Дрофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 |  | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.- М.:Мозаика-Синтез, 2010<br>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6 - 7 лет. ФГОС.- М.:Мозаика-Синтез, 2020   |
|     | Физическая культура.   |  |  | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 6 -7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. - М.:Мозаика-Синтез, 2021<br>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Автор-сост.Э.Я.Степаненкова.- М.: Мозаика-Синтез, 2014<br>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016  |
| II. |  |  |  |   |
|     | 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.<br>2)Ребенок в семье и сообществе. |  |  | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2014<br>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников:Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010<br>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2014<br>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2017<br>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной:Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 |
|     | 3.Самообслуживание,  |  |  | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2014   |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
|     | самостоятельность ,трудовое восп.  |  |   |
|     | 4) Формирование основ безопасности.  |  | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014<br>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с ПДД:Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2013   |
| III |  |  |   |
|     | 1.Развитие позн.-иссл.деятельности<br>2.Приобщение к социо-культурным ценностям.<br>3.ФЭМП<br>4.Озн.с миром природы. |  | Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Подготовительная группа. - М., Мозаика-Синтез.2017<br>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. - М.:Мозаика-Синтез, 2014<br>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016<br>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 |
| IV. |  |  |   |
|     | 1.Развитие речи  |  | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада: Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.  |
|     | 2.Чтение художественной литературы   |  | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5 -7 лет/сост.В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2017   |
| V.  |  |  |   |
|     | 1)Приобщение к искусству.<br>2)Изобразительная деятельность.<br>3)Конструктивно-модельная деятельность.              |  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в подготовительной группе.- М.,Мозаика-Синтез, 2017<br>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.: Сфера, 2022   |
|     | 4)Муз.-худ. деятельность.  |  |   |

