

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №28 Невского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад №28 Невского района Санкт –
Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим ГБДОУ детский сад №28
Невского района Санкт – Петербурга
_____ А.А.Семенова
Приказ №220 от 31.08.2023

УЧТЕНО МНЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ
Протокол Совета родителей
№5 от 30.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО – КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА»**

Возраст обучающихся: 6 – 7 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Снеткова Светлана Олеговна
Педагог дополнительного образования

Санкт - Петербург

2023

Аннотация**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
туристско-краеведческой направленности
«ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 28 Невского района Санкт-Петербурга спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию дополнительного образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

ДООП туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» направлена на формирование у детей ценностного отношения к культуре и традициям родного города - Санкт – Петербурга.

Программа сформирована как программа позитивной социализации и индивидуализации, обеспечивая равноправное включение личности ребенка дошкольного возраста во всевозможные и необходимые сферы жизни социума.

Программа определяет комплекс основных характеристик дополнительного дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ДООП туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» разработана педагогом дополнительного образования Снетковой Светланой Олеговной. Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА» учитывает различные формы взаимодействия педагога дополнительного образования с детьми: во время индивидуальной или подгрупповой работы.

Срок реализации программы с 01.10.2023 по 31.05 2024

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основные характеристики программы

ДООП «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТРБУРЖЦА» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее – ФГОС дошкольного образования).
- Конституция Российской Федерации и Конвенция ООН о правах ребёнка;
- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020" Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СП 2.4.3648-20 (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021) и другие нормативные документы для образовательных организаций (детский сад, школа);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Направленность образовательной Программы:

ДООП «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТРБУРЖЦА» является программой туристско-краеведческой

направленности и направлена на развитие познавательных способностей детей 6-7 лет, формирование высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к его истории.

Программа разработана с учетом парциальных программ:

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга.

Программа отвечает современным задачам образования, таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Организация образовательного процесса: Формы обучения и виды занятий: Подгрупповое занятие.

Занятия организуются на базе детского сада в течение всего учебного года. Рекомендуемый состав группы 10 человек. Большую часть Программы составляют практические занятия.

Срок освоения программы: 01.10.2023г. – 31.05.2024 г. (36 занятия).

Режим занятий: продолжительность одного занятия – до 30 минут
(1 раза в неделю, 4 раз в месяц)

Программа построена на основе главных методических принципов:

- Учет возрастных особенностей детей;
- Доступность материала;

- Постепенность его усвоения.

Адресат Программы: программа предназначена для детей 6-7 лет.

1.2 Образовательная цель Программы:

Создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и общения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

1.2 Основные задачи:

- организовать взаимодействие ребенка с городом, способное стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире;
- формировать характер мышления и стиль поведения, свойственные цивилизованному человеку;
- развивать эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур;
- социальная адаптировать дошкольника, сохранять его индивидуальности в условиях современного мегаполиса;
- содействовать ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

Календарный учебный план

Программа рассчитана на 1 года обучения для детей дошкольного возраста (6-7 лет) и содержит:

- задачи;
- тематическое планирование,
- учебно-тематический план,
- ожидаемые результаты на учебный год.

Занятия проводятся с детьми 1 раз в неделю;

Продолжительность деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – для детей 6-7 лет составляет 30 минут в соответствии с СанПиНом 1.2.3685-21 от 28.01.2021г.

Проводит-педагог дополнительного образования, воспитатель.

В конце учебного года для родителей проводится открытое занятие. Занятия проходят с октября по май месяц.

| Содержание | Группы | Старшая |
|---|--------|----------------------------|
| | | 6-7 лет |
| Год обучения | | 1 |
| Дата начала обучения по программе | | 01.10.2023 г. |
| Дата окончания обучения по программе | | 31.05.2024 г. |
| Продолжительность учебного года | | 36 занятия |
| Режим работы организации в учебном году | | 7.00 – 19.00 |
| Режим занятий | | 1 раз в неделю до 30 минут |
| Работа с родителями | | |
| Периодичность проведения открытых занятий | | Май |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание программы «ВОСПИТАНИЕ ЮНОГО ПЕТЕРБУРЖЦА»

Пояснительная записка

Наш город всегда считался северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками.

Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (Ленинграда) как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

Основные направления программы:

- воспитание любви к родному городу, гордости (Я – Петербуржец!);
- формирование познавательного интереса к Санкт – Петербургу, знаний о родном городе, восхищение им;
- воспитание у воспитанников ответственного отношения к личной и общественной безопасности и формирование у них опыта безопасной жизнедеятельности.

Данные направления реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания, здание, дом, транспорт, улица, район, сквер, парк, река, канал и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и

неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного, таинственного и явного.

- ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры;
- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям;

Взаимосвязь «Петербурговедения» с различными видами детской деятельности:

Ознакомление детей дошкольного возраста с Петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи:

Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с Петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирований понятий, развития содержательной стороны мышления.

Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению. Ознакомление с Петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

Формирование грамматического строя речи.

Грамматика – «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и, дикция, воспитывается культура речевого общения.

Развитие связной речи.

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе.

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

Изобразительная деятельность.

Связь Петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

- Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.
- Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а также обогащает словарь).
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.
- Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).
- Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).
- Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

Использование различных видов дидактических игр:

Словесные игры.

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. («Пять названий», «Прибавь слово», «Закончи предложение», «Назови имя», «Назови свою улицу» и т. д.)

Настольно-печатные игры.

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки.

Дидактические игры.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми. В свободный период времени (чаще в вечернее время) проводятся индивидуальные игры - занятия. К ним относятся конструктивные игры. Детям предлагаются различные задания: «Построй красивый дом» и т.д.

Методы и средства:

1. Художественная литература.
2. Рассматривание картин.
3. Художественно – творческая деятельность.
4. Беседы с детьми, ситуации
5. Собственная деятельность детей.
6. Окружающая обстановка.
7. Экскурсии в помещения детского сада.
8. Подборки материалов по теме: изготовление макетов: Петропавловского собора, решетки Летнего сада и т.д.
9. Рассказывание педагога.
10. Прогулки по городу с родителями.
11. Показ образца выполнения последовательности работы.
12. Решение проблемных ситуаций.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

Ожидаемые результаты:

При успешном усвоении Программы достигается следующий уровень развития качеств ребёнка:

- формируются знания о ближайшем окружении (себе, своём адресе, профессии родителей и т.д.);
- формируется любовь к родному городу, гордость, осознание понятия Я - Петербуржец;
- формируются начальные знания о родном городе (об основных памятниках искусства, главных достопримечательностях Санкт – Петербурга);
- пробуждается познавательный интерес к городу, восхищение им;
- формируются умения проявлять свои знания в художественно – творческой деятельности (умение работать по образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям).

- формируется ответственное отношения к личной и общественной безопасности и обогащается опыт безопасной жизнедеятельности.

2.2 Перспективное планирование работы на учебный год

| | | |
|---------|--|---|
| октябрь | 1. | «Давайте с вами познакомимся!» |
| | 2. | «Наш дом – Вселенная». |
| | 3. | «Игра-действие: рождение Невы». |
| | 4. | «Здесь будет город заложен». (природа и животный мир приневских берегов). |
| | 5. | «Петропавловская крепость на Заячьем острове». |
| | 6. | «Домик Петра I и Троицкая площадь – - первые постройки Санкт-Петербурга». |
| | 7. | «Петропавловский собор в крепости». |
| | 8. | «Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг и гимн». |
| ноябрь | 9. | «Адмиралтейская верфь. Здание Адмиралтейства». |
| | 10. | «Летний сад». |
| | 11. | «Летний дворец». |
| | 12. | «С-Пб – военная столица». «Марсово (потешное поле). Памятник А.В.Суворову». |
| | 13. | «Архитектурные ансамбли. Дворцовая площадь. Зимний дворец». |
| | 14. | «Эрмитаж – музей в Зимнем дворце». |
| декабрь | 15. | Памятники архитектурного ансамбля. Арка Главного штаба . Александровская колонна». |
| | 16. | «Архитектурный ансамбль: Стрелка Васильевского острова». |
| | 17. | «Архитектурный ансамбль: Площадь Декабристов». |
| | 18. | «Архитектурный ансамбль: Исаакиевская площадь». |
| | 19. | « Храмы С-Пб: Исаакиевский собор». |
| | 20. | «Невский проспект – главный проспект Санкт-Петербурга». |
| | 21. | «Храмы С-Пб: Казанский собор». |
| | 22. | «Храмы С-Пб: Храм Воскресения Христова (Спас на крови). |
| январь | 23. | «Храмы С-Пб: Алекса́ндро-Невская Лавра». |
| | 24. | «Храмы С-Пб: Смо́льный, Нико́льский Морской собор». |
| | | «Рождественские каникулы». |
| | 25. | «Мосты повисли над водами... Мосты через реки и каналы». |
| 26. | «Аничков мост: Скульптурная группа: «Укротители коней». | |

| | | |
|---------|------------|--|
| | 27. 28. | «Твоих оград узор чугунный...» «Дворцы С-Пб: Аничков дворец». |
| | 29. 30. | «Общественные здания С-Пб: Гостиный двор. Городская дума. «Ленинград – город герой». «Дети блокадного Ленинграда». Мемориальные кладбища: Пискаревское, «Журавли» в Невском районе. |
| февраль | 31. 32. | «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: атланты и кариатиды». «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: герои мифов в скульптуре». |
| | 33. 34. | «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре С-Пб: скульптуры-аллегии». «Животные в скульптуре: звери и птицы». |
| | 35. | «Животные в скульптуре: фантастические животные». |
| | 36. | «Петербургские фонари». |
| | 37. | «Триумфальные арки С-Пб - памятники воинской славы». |
| | 38. | «Повторительно-обобщающее занятие: вопросы и задания. Показ DVD». |
| апрель | 39. 40. | «С-Пб – город музеев и театров». Музеи на Стрелке Васильевского острова. «Площадь искусств». Михайловский театр. Здание филармонии. Михайловский дворец. Русский музей.». |
| | 41. 42. | «Площадь Островского». Театр им.А.С.Пушкина.(Александринский театр). Российская национальная библиотека. Елисеевский магазин. Театр комедии им.Акимова. «Театральная площадь». Мариинский театр». |
| | 43. 44. | «Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 в.в.». «Мы – артисты». (Музыкально-театральная постановка старших и подготовительных групп). |
| | 45. 46. | «Как учили детей в Петербурге?» «Повторительно-обобщающее занятие-игра: «Самый умный». |
| | 47. 48. | «Пушкинский Петербург». «Великие детские писатели: И.А.Крылов, С.Я.Маршак, К.И.Чуковский». (музыкально-литературная викторина). |

| | | |
|-------------|-----|---|
| | 49. | «Дворцы и особняки С-Пб: Строгановский, Воронцовский, Аничков. |
| | 50. | «Доходные и общественные дома С-Пб: Дом кампании «Зингер» («Дом книги»). |
| | 51. | «Городская жизнь петербуржцев» 18-19 в.в. |
| | 52. | «Наводнения и пожары в С-Петербурге». |
| | 53. | «Как учили детей в Петербурге в 19 веке». |
| | 54. | «Транспорт Петербурга» 18-19 в.в. (правила поведения на улице). |
| М э й | 55. | «Пригороды С-Пб: Стрельня». |
| | 56. | «Пригороды С-Пб: Петергоф». |
| | 57. | «Петергоф – город фонтанов» (Показ ДВД). |
| | 58. | «Пригороды С-Пб: Пушкин (Царское село)». |
| | 59. | «Игра-викторина: «Что я знаю о Невском районе?» |
| | 60. | Игра-экскурсия: «Мой любимый Невский район». |
| | 61. | «С днем рождения, Санкт-Петербург!». |
| | 62. | Викторина: «Я – петербуржец». (старшая и подготовительная к школе группы |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Для проведения занятий должна быть создана необходимая материально-техническая база: отдельное помещение для группы детей, экран для показа DVD-фильмов, дид.игры, пазлы, макеты города, иллюстрации, книги, изо-материалы.

3.2 Кадровое обеспечение:

Занятия ведет педагог дополнительного образования:

Воспитатель – Снеткова Светлана Олеговна

Образование: средне - специальное.

Педагогический стаж работы: 38 лет

3.3 Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Спб., 2008.
2. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Спб.,2000
3. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. Спб., 1993.
4. Вежель Г.Взрослеем вместе с городом.Спб., 1997.
5. Горбачевич, К. Хабло Е. «Почему так названы?
6. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб.,1992.
7. Махинько Л.Я –петербуржец.Спб.,1997.
8. Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. Спб.,1997.
9. Никонова Е. Мы-горожане.Спб.,2005.
10. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу.Спб.,2004.
11. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город.Спб.,1995.
12. Канн П. Прогулки по Петербургу.Спб.,1994.
13. О.В.Солнцева,Е.В.Коренева-Леонтьева, учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль». Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом.
14. (Книга+диск с мультимедийной презентацией. «Встречи с Санкт-Петербургом».
15. О.В.Ковалева «Петербургские странички»
16. (Методические рекомендации и дидактические материалы в помощь педагогам, работающим с дошкольниками и младшими школьниками)
17. В.К.Дмитриев «Санкт-Петербург. Рассказы о городе».
18. Н.А.Гурьева «Детям об архитектуре Санкт-Петербурга»